جد أول

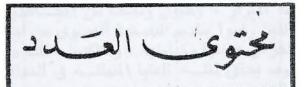
اللسان المركزي للمنظمة الوطنية للمحاهدين

العدد الثامن _ نوفمبر 1974 _ شوال 1394 _ الثمن 50ر1 دج



المحسلة المحاهدين

شوال 1394 ــ الثمن 50ر1 د ج



الافتتاحية

ص 3 تحية الذكرى العشرين لابطال أول نوفمبر بقلم عبد الله انواورية معنى الثورة بقلم الدكتور عمار طالبي دور روح الجهاد في تحقيدق انتصار ثدورة أول نوفمبر 54 بقلم الاستاذيحي بو عزيز 10 العمل التشريعي في الجزائر بقلم الدكتور بوعلام بن حموده وزير العدل حافظ الاختام 14 دور الثقافة العربية في معركة التحرير بقلم الاستاذ عبد الحفيظ أمقران 16 في الذكرى العشرين: الميراث الثمين بقلم الاستاذ محمد الصالح الصديق 27 أول نوفمبر 1954 قالت الجزائر كلمتها نعم للثورة بقلم محمد العربي غـــراس 27 التنظيم الاداري أثناء الثورة بإقلم ميم • صاد 28 الذكرى العشرون لاندلاع الثورة: أبطال في معركة التحرير بقلم ال يوسف يعلاوي

30

38

45

سياسية إجهاعتة ثقافتة تقبُدرعَن: المنظمة الوطنية للمجاهدين الإدارة ولتحسرير

> فسلا بومعران 23 شكارع أحك غرمثولي الجستزائر

الهاتف: 65.81.44

C.C.P. : 540 797

Adresse:

Villa BOUMAARAF 23. Av. Ahmed GHERMOUL

Tél.: 65.81.44. — ALGER

ابطال بيحثون عن مكانهم في التاريخ بقلم محمد الطهر سحرى

خدىحــــة كخــــار

مِفاء المرأة الجزائرية لبادي، ثورتها ومواصلة نضالها بقلم لصفر

بفضل ارادة شعبنا

1954 — 1974 ، عشرون سنة مرت كلها كفاح بطولى واصل في الطريق الصعب المضنى من أجل تحررنا وطنى واعادة بناء بلدنا منذ تلك الليلة المضيئة ، ليلة ل نوفمبر 1954 ، حينما قرر الشعب الجزائرى ، نلبية .اء جبهة التحرير الوطنى ، أن يقضى على الهيمنة ستعمارية الطويلة وأن يأخذ زمام مصيره بنفسه .

All the state of t

فبهذا التحدى الذى لم يسبق له مثيل فى وجه المعتدين النسيين بمهاجمة جهاز القمع السياسى والعسكرى الاثار الواسعة التى تولدت عنه فى المحيطين السوطنى لعالمي أحدث أول نوفمبر 1954 مسيرة ثورية جذرية لعبية أصيلة بشرت فى الوقت نفسه بانهيار لا مفر منه ظام الاستعمارى فى العالم والنهاية المحتومة لسيطرة ستعمار الفرنسى فى أفريقيا .

لقد خاض الشعب الجزائرى طيلة ثمانى سنوات اللية حرب تحرير شاملة ضد العدو وفرض نفسه على كفاحه المسلح ، مبرهنا كل يوم اكثر وبصفة جلية ويويته وشجاعته وتفانيه وثباته .

ان وحدته المقدسة حول جبهته وجيشه ، جيش التحرير طنى مكنته من تحطيم آلة الحرب الضخمة للعدو ، وان صر على كل المحاولات السياسية والعسكرية المعادية،

فلا القمع الوحشى الاعمى الذى سلط عليه ، ولا النابالم القنبلة ، والتخريب والتهديم ، ولا معسكرات عتقال ، ومعسكرات التجمع،ولا أعمال انتهاك الحرمات لتعذيب،ولا أعمال القتل بدون محاكمة ولا سياسةالارض عروقة ، ولا سياسة التقسيم عروقة ، ولا سياسة التقسيم تحزئة نالت من تصميم الشعب القوى على انهاء عهد ستغلال والظلام ، وتحقيق سيادته واستعادة كرامته ،

لقد كانت جسامة التضحيات التي قدمها الشعب من لل انعتاقه في مستوى الامال العظام التي بعثتها الثورة سلحة سواء في الميدان الوطني أو على مستوى الشعوب الفحة في سبيل تحررها .

وهكذا ، وفي الوقت الذي يستعد فيه شعبنا لاحياء كرى العشرين لاول نوفمبر في جو من الخشوع والاعتزاز

يصبح من الضرورى التأكد من أن هذه التضحيات لم تذهب سدى ، وأن هذه الامال لم تخب ! .

أن أفكارنا لتتجه أول ما تتجه بكل رهبة وخشوع الى ذكرى شهدائنا الأبرار ، ولمليون ونصف من المجاهدين والمجاهدات الذين رضوا بتقديم التضحية القصوى من أجل أن تستعيد الجزائر حريتها وكرامتها ، ومتأكدين كذلك من أن شعبنا سوف يحقق مثله العليا المتمثلة في العدالة والاستقلال والتقدم .

ان بهجتنا واعتزازنا يبرزهما ما نلاحظه ، قبيل احياء ذكرى هذا اليوم الخالد ، من ان الثورة الجزائرية ما تزال وفية للعهد الذي اعطى للشهداء بالتزامها الذي لا محيد عنه ، ببناء مجتمع إشتراكي ، مبنى على العدالة والتقدم ،

وما الانتصارات العديدة التى حققها شعبنا في طريق تدعيم استقلاله الوطنى ، هذا الاستقلال الذى يقتضى بالضرورة الاشراف المباشر على ثرواته الوطنية واستغلالها لفائدة الجماهير الكادحة والمحرومة ، وما كل هذا الا دليل قاطع لمن احتاج الى دليل ، على أن ثورتنا قد سلكت الطريق الصحيح ، وان مسافة معتبرة منه قد تم اجتيازها،

ان المنجزات التى حققتها الجزائر ، وخاصة منذ تصحيح 19 جوان 1965 ، سواء فيما يتعلق ببناء دولة عصرية ومستقرة ، أو فى ميدان الثورة الزراعية والثورة الصناعية والثورة الثقافية ، قد أدت الى تغييرات شاملة على بلادنا التى صار التزامها ووقوفها الى جانب القضايا العادلة فى العالم والدور الايجابى الذى تلعبه فى سبيل تعزيز قوى العالم الثالث ، كل هذا صار يكسبها كل يوم مزيدا من النفوذ فى المحيط العالمى .

ان طموحنا في هذه الذكرى المجيدة ، ذكرى أول نوفهبر 1954 هو أن نتجند أكثر في اطار من العمل والانضاباط لتحقيق انتصارات أخرى في تقوية صفوف حزبنا كما حددها رئيس مجلس الثورة في قسنطينة ، وتلمسان ، وتيزىوزو .

ان ثورة 1954 ستواصل زحفها ومسيرتها ولن تتمكن أية قوة من تحريفها لانها (الورة من الشعب)

_ أول نوفمبر _

ان تخليد اعمال الرجال ، وتسجيل آثارهم ، وتعريف الاجيال الصاعدة ببطولاتهم ، يعد من الوفاء ومن خير البر الذي يقوم به المجاهد نحو اخيه الشهيد ، اللذي عاش معه أو رافقه في الكفاح ، أو جمعته به المبادىء والاهداف !

ولا توجد فرصة أنسب اتخليد ابطالنا ورواد ثورتنا مثل هذه المناسبة الغالية: مناسبة الذكرى العشريــــن لاندلاع الثورة التحريرية التى احيت الامل في النفوس ، وبعث شعبا كاملا الى الحياة ١٠٠ الى العمل والجهاد على أن هناك من الابطال من لم يتعرف عليهم حتى المخواص من أبناء الشعب ، بل حتى المجاهدين انفسهم

السياسية ، والاتجاه الثورى الذى يجرى فيه ، والطريق الذى يجب سلوكه لاخراج البلاد من ذل الاستعمار ، وجبروته .

فيدا يناضل ضمن المنظمة الكشفية ، التى كان مسن مسيريها بمدينة سوق اهراس ، السى جانب النضال في خلايا حركة الانتصار ، حيث اصبح من ابرز شخصياتها بالناحية ، فتوجهت اليه الانظار ، واخذ الاستعمار ينتبع خطواته (المريبة) حتى القى عليه القبض مع بعسض رفاقه في النضال في مؤامرة 1950 المشهورة ، ثسم حكم عليه بالسجن ثلاث سنوات .

وفي سنة 1953 ، وبعد خروجه من السجن ، ازداد

تحيّ قالذ كرى العشرين

من الذين لم يقدر لهم أن يعيشوا معهم ، أو يكافحسوا بجوارهم .

وبطلنا الذى نريد أن نسجل بعضا من آثاره ، في هذه الكلمة هو الشهيد : مختار باجى ، الذى يعـــد آول مسؤول استشهد في المعركة ، وقدم نفسه قربانا للحرية، واول قائد فقدته الثورة ، فقدت فيه اعظم ركن ، وابرز شخص ، في رجال أول نوفمبر ، الذين أوقدوا الشرارة الاولى !

وقبل أن نستعرض للدور الذى لعبه هذا البطـل فى ميدان التنظيم والاعداد للثورة ، نذكر أولا نبذة من تاريخ حياته :

ولد الشهيد مخـــتار بـاجى بسـوق اهـراس حيث نشـا فى عــاثلة غنيـة بالنسبـة لغيرها مـن سكان الناحية ، وتعلم حتى حصل علىمستوى لا بأس به من التعليم غير أن حب الوطن ، والغيرة عليه ، وواجبات الكفاح من اجله ، جعل (باجى)، يختار التعلق بالثقافة

حماسه ، وقوى شعوره بالمسؤولية التى يجب عملها ازاء الاستعمار الغاشم ، وتصرفاته الوحشية ، واعمالـــه الاجرامية ، وهناك تحولت افكاره ، وادرك جيــد! _ مع نخبة من المناضلين المخلصين _ ان عهد الكـــلام والمطالب ، وانتظار الخير من العدو يجب أن يوضــع له حد ، لانه كمن يطلب عسلا من زنبور كما يقال ، وحينئذ استأنف نشاطه في اطار جدى وفعال ، وبذل مساعيه لمساعدة اخوانه المناضلين المخلصين الذين بادروا لتكوين (اللجنة الثورية للوحدة والعمل) اذ كـان على اتصــال دائم بالشهيد مرآد ديدوش ، ومصطفى بن يوالعيـــد وغيرهما ، وقد اسندت اليه اثناء هذه الفترة الاعدادية ، وغيرهما ، وقد اسندت اليه اثناء هذه الفترة الاعدادية ، التي حدد لهــا العمل في منطقــة الحدود الجــزائــرية التونسية ، وذلك للقيام بجمع وجلب الاسلحة المتبقية من الحرب العالمية الثانية .

وربط الاتصال بين شرق البلاد وغربها .



لابطال___

ونظرا لاهمية هذه المنطقة (من قرية زيغود يوسف -سمندو سابقا -- الى تبسة) فقد حرص مراد ديدوش
على تنظيمها،باسناد قيادتها الى أخلص المناضلين وأكفأهم
وهنا لعب مختار باجى ، دوراً لا يستهان به ، في هذه
المرحلة ، لانها في الحقيقة فترة حاسمة ،ولحظة له--وزنها الثقيل في تاريخ الثورة وكيف لا ؟ وهي اللحظات
التي تمخضت عنها الثورة ، وأعدت برنامجها العملي
لتعلن أمام العالم عن ميلاد الثورة الكبرى التي تضع
حدا لكل الالاعيب ولكل المهازل والسخريات .

أما بعد اندلاع الثورة ، والتى كان مختار باجى احد المحضرين لها ، واحد مفجريها ، فقد قام فى تلك الفنرة القصيرة ، بعدة نشاطات ، حيث شارك بنفسه فى عدة معارك ، ابرزها معركة منجم (حمام النبايل) الفريدة من نوعها ، لانها مكنت المجموعة من اخذ كمية ضخمة من المواد المتفجرة ، التى استعملها المجاهدون فى تخريب مؤسسات العدو الصناعات والاقتصاداة ولادائريـــة





تحيت الذكرى العشرين لأبطال أول نوفي بن

وشبكات المواصلات والطرق ، ومن بينها تخريب الجسر الكبير في عين السنور ، وتليها عملية عين تاحمامين ، التي كانت نتيجتها انقلاب القطار ، وكلتا العمليتين كانت بقيادة مختار باجي .

وهناك بدأ ألعدو يتتبع آثار المجموعة التيكان يقودها مختار ، ويبذل على ماله من جهد وقوة في سبيل القبض عليها ، ولكن المجموعة فوتت عليه الفرصة ، وتوغلت في جبال بنى صالح سعيا لاقامة مركز القيادة ، في مكان منيع .. وقد أراد الله لختار باجي أن ينال الحسنيين : فضيلة المشاركة في تفجير الثورة الفاصلة بين الحـــق والباطل ، وفضيلة الاستشهاد في سبيل الله والعـــزة والكرامة ?. حيث انه _ ماان حل يوم 1954/11/19 ، حتى نشبت معركة ضارية بين قوات العدو الضخمسة في مكان يدعى (ذراع لعرايس) قرب محاز الصفا . واستمرت طوال النهار ، واستخدم فيها العدو كل ما توفر عليه من اسلحة وعتاد ، بيد ان صلابة ايمان مختار ومجموعته ، وشجاعتهم وثباتهم ، لقنت العدو درسا قاسيا ، وبرهنت له : أن مجاهدي أول نوفهبر من النوع الذي يعرف كيف يموت وكيف يضحي في سبيل وطنه وقضيته المقدسة العادلة!

وفي هذه المعركة _ التي تعد هي الاولى بين المدو والمجاهدين _ استشهد البطل مختار باجي والبعض من

رفاقه الابطال ، نذكر منهم عنتر ، ومحمد الطرابلسسى ومحمد لاندوشين . كما استشهدت بنت ، فرت بشرفها وعرضها من جنود العدو ، الذين طوقوا مقر سكنسسى اهلها ، فلجأت الى ساحة المعركة ، تحتمى بالمجاهدين وتختار الموت معهم على الحياة الذليلة .

وما يزال على قيد الحياة بعض من رفاق هـــؤلاء الابطال واعتقد أن من الوفاء ذكر شخص واحد منهؤلاء وقد فقد عقله ــ يعيش اليوم في البليدة يسمى : السعيد حركات ، ويدعى : السعيد القبائلي .

ونحن حينما نسجل للتاريخ والذكرى ـ هذه البطولات فانما نرد أن نجدداهم ولكل الشهداء ـ في هذه المناسبة الثمينة عهد الله ، وعهد الاخهة ، ونحيه أرواحهم وارواح كل المجاهدين الذين استشهدوا لاعلاء كلمية الله و في سبيل تحقيق الاهداف النبيلة .

رحم الله شهداءنا الابرار ، ووفق كل من يعتز مخلصا غير منافق بالجهاد والنضال بمواصلة العمل والكفاح ئ بناء الوطن وتشييده على قواعد الوحدة والعدالية .

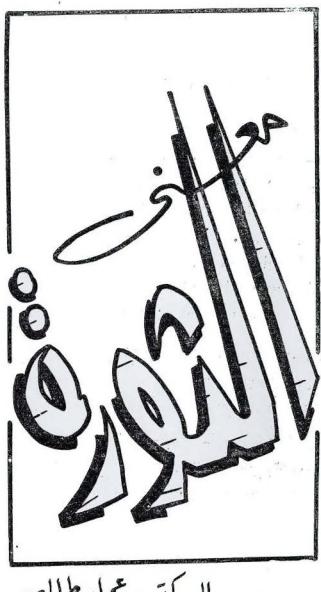
ملاحظة:

هذه المعلومات عن الشمهيد مختار باجى مستقاقهن احد رفاقه

عبد الله نواورية

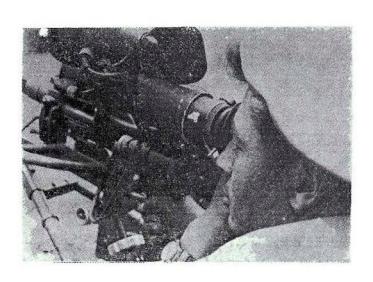






للدكتورعمارطالبي

أصبح فاتح نوفمبر رمزا من اعظم الرموز في الحياة الاجتماعية في بلادنا ، يعرفه الصغير والكبير ، والمثقف والامي ، لانه يمثل تحولا تاريخيا من اعظم التحولات وتفييرا لواقع اليوم ران على حياتنا ما يزيد على عرن وكاد أن يطمس معالم تاريخنا ، وأصول شخصيتنا ، ومقومات ثقاتنا . فليس غريبا بعد هذا أن يتغنى به كل جزائرى ، وأن يحفظه في قلبه وفي ذهنه مدى الدهر بل يحق له أن يمزج هذه الذكرى بدمه وبسويداء قلبه ، ويفذى بها وجدانه ، ويثرى بها وجوده ، ويثير همته ، ويقوى ارادته .



کها ید قللمثقف الجزائری ، وللمفکر الجزائری أن یتأمل معنی هذا الرمز التاریخی،ویحلل عناصره،ویشیر الی اهدافه والی وسائله ویبین محتواه ، وشسکله ، وحرکته واثره .

فالثورة اباء ورفض ، اباء لظلم ، ورفض لوضع ، ولكن هل الثورة مجرد اباء ومجرد رفض ؟ انها اباء لظلم

وتوق لعدل ، اباء لذل ، وتوق الى عزة ، اباء لجهال وتوق الى معرفة ، اباء لسيطرة وشوق حميم اللي مرية ، رفض لوضع سىء مهين وسعى الى ارساء وضع جدير بالكرامة الانسانية ؟

فالثورة ليست عملا سلبيا انها فعل غائى كلى لانها ان كانت فعلا جزئيا لتحقيق تغيير جزئى فهى تمرد ورفض مجرد ، واصلاح جزئى ، وان فصلنا الفعل الثورى عن الغاية التى يهدف اليها قد افقدنا معناه ، وسابناه محتواه .

ويستازم الاباء والرفض بالضرورة وجود ظلم وهوان وسيطرة وهو ما يكون مادة الثورة فمادة الثسورة المعدة للانفجار هي المظالم والمناكر والاذلال ودوس الكرامة والسيطرة وهضم الحقوق ، وتوفرت هذه الما دة بشكل اليم طوال فترة الاستعمار ومست الاوضاع الروحية والمادية والاوضاع الاقتصادية والاجتماعية ، والسياسية وحاولت بكل سبيل أن تنفذ الى صميم الحياة الروحية للمجتمع الجزائري الى معتقداته وثقافته ، وليس اشد على المجتمع الجزائري من أن يحاول محاول الاعتداء على صميم وجوده الذي يمثل في اعتقاده وثقافته .

لكن هذه المادة المتراكهة من الظلم والمنكر تستازم من ينظم تفجيرها ، لان المشاعر الفردية والجهاعية الابيه الرفضة لما سلط عليها من الظلم لا تكفى ، فالطاقة النفسية أو الروحية فى المجتمع ايضا مادة ثانية تحتاج الى من ينظم تفجيرها ، ومعنى ذلك انه يلزم بالضرورة ومهمة القيادة رسم الخطة ، والتفكير فى تنظيم عملية الانفجار ، ومواصلة مفعولها ، الى أن يتحقق الهدف ، واذا كانت مادة الشعب هى عبارة عن طاقة روحية وعضلية ، فهان مادة القيادة القيادة تزيد عليها بمادة الفكر ، ففى كل ثورة لابد من جانب نظرى ، يمثل النظرة الاستقبالية والتسيير والماراةبة وحراسة





لثورة من أن يتسرب اليها الانحراف الذى يأكلها مسن داخلها ، وضرورة وجود قيادة امر لا مفر من تقريره ، إن انفجار طاقة السُعب واباءه للمظالم ان لم يكن محكما بقيادة ومنظما بنخبة من رجال الشعب ، فان هذا الانفجار رتد على هذه الطاقة فيأكلها ويأتى عليها ، فالمفجرلمادة لتفجرة اذا لم يكن على دراية بعملية التفجير فانه يهلك نفسه قبل ان يهلك عدوه .

ويمكن النول بان تحديد الهدف انها هو من مهمسة القيادة ، وكذلك تحديد الوسائل

يتلخص مما سبق أن للثورة ثـلاث عناصر أساسية : 1 ـ وجود مادة الظلم أو الوضع السيء الذي يثار عليه .

2 _ وجود طاقة نفسية شعبية ناشئة عن هـــذه المظالم .

3 _ وجود قيادية تنظم عملية انفجار الطاقة بتحديد الاهداف والوسائل ·

والثورة في سيرها وحركتها الى هدفها يهكن أن تعترضها انحرافات وان يتسرب اليها من يتخصص في القضاء عليها أو تحويل مجراها عن هدفها ولذلك فان الثورى ذا الذكاء يتنبه الى هذه المحاولات ويحرس حركة الثورة من الانحراف ويهكن وضع دراسات في هذا المجال ، دراسات نفسية اجتماعية وعسكرية تكشف عن هذه العملية الخفية ، التى اذا لم يتفطن اليها فانها تبعد الثورى في النهاية ، ويتسرب اليها العملاء والخونة ، ويحاولون أن يطهسوا المعالم الحقيقية للثورة وأن يسيطروا على اوضاعها لمصلحتهم .

فالثورة تولد طاهرة كالطفل ، ويمكن أن تعترضها أمراض وانحرافات في نموها ، كما تعترض الطفال في نموه .

والقيمة الاخلاقية في الثورة هي عامل حراسته—ا الاساسي ، وعامل المناعة فيها ، والايمان بأهدافها والثقة في الوصول اليها من أكبر العوامل المغذية للثورة ، غذاء يضفى عليها حركة أكثر حيوية وابلغ في الهدف ، وأمضى الى النضال .

ومن حسن حظ الشعب الجزائرى انه كون عبر تاريخه كشعب مسلم تكوينا نفسيا اكثراباء للظلم واكثر توقانا الى العدل ، فهو لا يرضى الذل ، ولا يقبل الهـــوان وفكرة الجهاد وفكرة تغيير المنكر في الاسلام كونتا هذه النفسية الابية وشحنتاها بروح الاباء وابعدتا عنهــا السلبية وحببتا اليها الجهاد .

فليس غربيا بعد هذا أن يكون شعار الثــــورة الجزائرية شعار (الجهاد) وأن يسمى القائمون بالثورة (مجاهدين) .

ان هذا رمز للاباء ، اباء الظلم ، ورماز الكفاح المستمر الذي يكسب صاحبه عزة في النفس ، وحرية في الوجود ففاتح نوفمبر رمز للجهاد ، يذكرنا بالجهد والنضال واباء الظلم والنوقان الى الحرية والعدل ، والى شعور الإنسان بوجوده ككائن كريم ، حر .

ويشير الى الطريق كسهم هاد لسواء السبيل كل مسافر في هذه الحياة الشاقة الني لا يقلل من المها الا الجهاد ، جهاد النفس وجهاد العدو .

د عمار طالبي





دور روح الجهاد المناد في المناد في المناد ال





سيمضى وقت طويل قبل أن تستو في الدراسات عـن احداث ثورة أول نوفمبر 1954 التاريخية والبطولية و ولكن الذي يبشر بالخير هو أن هذه الثورة قد حققت الانتصار على الاستعمار الفرنسى وصفت الحساب معه كأمـلا ، وهذا سيسمح بتسجيل احداثها بانتظام وفي تتابع مستمر يحفظها من التلف ، ويصون وثائقها من الضياع ، ويتيح للاجيال الصاعدة أن تطلع عليها وتستوعبها بأمانة .

وهذه الميزة ، او الظاهرة ، لم تكن من نصيب ثورات القرن التاسع عشر رغم كثرتها وتعددها ، مما أدى الى ضياع الكثير من حقائقها ، وجعل كفاحنا الوطنى في تلك الفترة تنتابه ثغرات لايمكن ملؤها وسدها الا بعد جهود مضنية طويلة وعسيرة .

وبما أننا على أبواب الذكرى العشرين لهذه الثورة ، غلا بأس من أن نتعرض الى دور فكرة الجهاد في تحقيق انتصار ثورة أول نوفمبر 1954 انصافا للمجاهدين الاولين الذين

دفعوا حياتهم قربانا لما ننعم به اليوم من الحرية والاستقلال وللاحياء الذين مايزالون ينعمون معنا بهذه النعمة المقدسة واكى لا نقع في مغالطة فكرية وتاريخية لابد من ايضاح أن عوامل انتصار ثورة نوفمبر كثيرة ، ولكن سيبقى للعامل الدينى القطرى مركزه ومكانته بين هذه العوامل كلها.

ولاتتضح الصورة مالم نتعرض للجو السياسى الذى كان يسود البلاد قبيل اندلاع الثورة وانطلاق شراراتها . فبعد أن توقف الكفاح المسلح الذى دام مايقرب من سبعين عاما ، فى مطلع هذا القرن العشرين ، مال الشعب الجزائرى الى نوع آخر من اساليب المقاومة ، وهو النضال السياسى حتى يستعيد انفاسه ودامت التجربة مايقرب من نصف قرن ، ومع نهاية الحرب العالمية الثانية تبلورت تيارات النضال السياسى ، وتعربلت ، فاختفى الى الابد تيار دعاة الادماج ، وتدعم تيار دعاة الاستقلال الوطنى ولكن مجزرة الثامن من ماى 1945 ادت الى تمزق هذا التيار الوطنى وتعرضت المكاسب الوطنية الى هزة كبيرة التيار الوطنى وتعرضت المكاسب الوطنية الى هزة كبيرة كادت تعصف بكل شى .



دور روح الجهاد في تحقيق انتهار تورة أول نوفه



وهنا حدثت المعجزة ، فقد تأكد دعاة الاستقلال الوطنى أن المطالب الوطنية المقدسة لا تتحقق ولاتنال الا بالعنف والمعنف وحده ، تهشيا مع القول السائر : ما أخذ بالقوة لايستعاد الابها والحرية تؤخذ ولا تعطى . فبرزت نخبة من الوطنيين المناضلين سبت بنفسها فوق كل الفزعات ، ووضعت في اعتبارها فقط تحقيق اهداف النسعب ومطالبه الاساسية المتبثلة في تصفية الاستعمار وتحقيق الاستعمار وتحقيق الاستعمار وذخلك عزمت هذه النخبة على وضع حد ألمريع لذلك التمزق السياسي الدي وصلى الى درجة العفونة خاصة بين اعوام 1950 و 1954 . فظهرت الى الوجود (اللجنة الثورية للوحدة والعمل) التي حملت على عاتقها عبء الامانة الكبرى وحددت بصورة واضحة ونهائية طريق العمل الحدى الذي سيوصل الى

وكان من أهم خطواتها الناجحة انشاء جبهة النحرير الوطنى كاطار عسكرى لخوض معركة المصير الكبرى بنجاح ، وانطاقت الثورة في ليلة أول نوغمبر 1954 ، وجاءت كجهيزة قطعت قول كل خطيب متقول . وكانت فكرة الجهاد المقدس ضد الغزاة المحتاين واعوانهم عميقة في قلوب المجاهدين الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، وصابروا وجاهدوا في سبيل دينهم ووطنهم بعد أن اعدوا ما استطاعوا من قوة وعدة

ان فكرة الجهاد الدينى المقدس لدى مجاهدى ثورة أول نوفمبر لايستطيع أن ينكرها احد ، وينبغى أن تستوفى حقها من الدراسة والتمحيص عند كتابة تاريخ الثورة وتسجيله ذلك لان الفرنسيين يفسرونها تفسيرا خاطئا ومغرضا ، بعدف تشويه اهداف الثورة نفسها وروادها . وبعض الجزائريين لربما يحاولون التغافل عنها بدعوى انها لاتتناسب مع روح العصر وكلا الفريقين ضال وبعيد

فالفرنسيون يرموننا بالنعصب الدينى والعرقى فى كل الثورات التى خاضها شعبنا فى القرن الماضى والحالى بمعنى أننا متعصبون ضد الاروبيين كجنس ، والمسيدية كدين ، ولانستطيع أن نتعايش معهما ، وهو نوع من ضيق الافق فى نظرهم طبعا ، ولكن الفرنسيين نسبوا انهم غزوا بلادنا واحتلوها بدافع الدين من اجل نشر المسيحية لا فى الجزائر وحدها وانهاىكل افريقيا كما صرح بذلك ساستهم ومنهم الملك شارل العاشر ، فى خطاب العرش اوائل عام 1830 ، وعندما غزوا هذه البلد واحتلوها قاموا بهدم معظم المساجد الاسلامية وتحويل الكثير منها الى ثكنات ، وبالمقابل أنشأوا آلافا من الكنائس المسيحية رغم أن البلد عربى وشعبه مسلم اصيل .

وحاولوا جهدهم جعل هذا البلد العربى المسلم ، بلدا اوروبيا مسيحيا كل ذلك بدافع التعصب الدينى والعرقى ولكنهم ينسون هذا بالنسبة اليهم ، بل ويتناسونه لانهم في مركز القوة .



اليس من الطبيعى أذا أن يكون تسعون في المائة من مجاهدى ثورة اول نوغمبر قد حماوا السلاح من أجل تحرير دينهم من (المسخ المسيحى) وبلادهم من الاستعمار الاروبي ولكن الفكرة الدينية عندهم ممزوجة بالفكرة الوطنية مصداقا للمثل القائل (حب الاوطان من الايمان) وهو ما لايريد أن يهضمه الفرنسيون الاوروبي—ون المسيحيون.

فاذا كان حمل السلاح من اجل تحرير البلاد من الغزاة المحتاين تعصب العرقي ونتمسك به ابد الدهر.

واذا كانت الثورة ضد من حاربوا ديننا الاسلاسى وحاولوا تنصيرنا وكثلكتنا تعصبا دينيا ، فندن نتشرف بهذا التعصب ونتمسك به الى الابد ، بل ونفذر به ، وانا الحق فى ذلك لان أثار المسخ المسيحى ما ترال فى بلادنا ولابد من جهد وزمن من اجل ازالتها ومحوها .

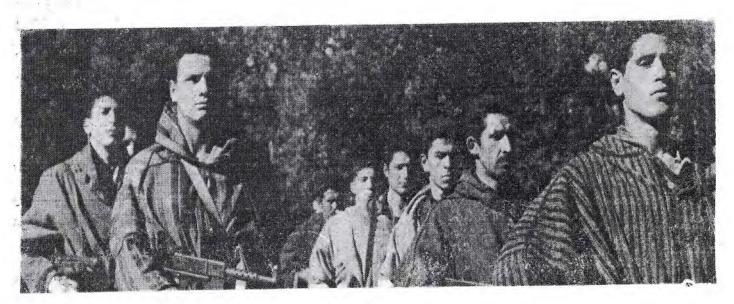
ولو لا تأصل الفطرة الدينية في شعبنا لاستطاع الفرنسيون أن (يفرنسوا) هذه البلاد واهلها ، ولو لاتغلغل روح الجهاد في أدمغة مجاهدينا لما استطاعوا أن يحققوا ذلك الانتصار الضخم على اعتى قوة استعمارية في الخمسينات من هذا القرن .

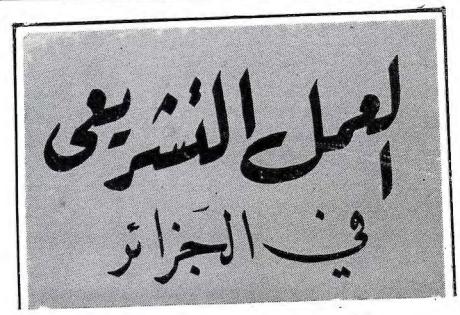
ونحمد الله ونشكره على تغلغل روح الجهاد في ادمغة مجاهدي ثورة أول نوفمبر 1954 ، ندعو الله أن تبقى هذه مجاهدي ثورة أول نوفمبر 1954، وندعو الله أن تبقى هذه البعث والالهام لمقاومة كل التيارات الداخلية ، وطاقة خلاقة للتمسك بقيمنا الاصلية .

وهنا لابد من الرد على من يحاول التنصل من هذه العقلية ، واغفالها أو التعامى عنها ، بدعوى أنها فكرة رجعية لا تتناسب مع روح العصر الذى أصبح يسمو عنها أن الفكرة الدينية تمثل احدى المقومات الشخصية الشعوب وبذاصة بالسبة لشعبنا الجزائرى العربى المسلم ، ومن يحاول أن ينكر هذا ينال من الشخصية الوطنية حتى ولو كان ذلك بدعوى التقدمية ، وعلى من يؤمن بهذه العقليسة أن يتذكر مافعله الفرنسيون المستعمرون في بلادنا باسم التقدم والحضارة خلال قرن وربع القرن ، ليتأكد من فشاد عقليته وزيع أفكاره المستقاة من (الروح التقدمية)

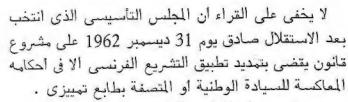
ولكى نبسط الفكرة تهاها فان مجاهدى ثورة اول نوفمبر 1954 أذاماوضع استفتاء اهم حول السبب الذي دفعهم الى حمل السبب الذي دفعهم الى حمل السلاح والصعود الى الجبل فان اول كلمة تصدر في اغواههم هو (النفاع على دينهم) اولا ثم يتبعون ذلك ويردفونه بقولهم : مقاومة الاستعمار وطرده ، وتحرير البلاد واستعادة استقلالها ، وليس هذا تعصبا عرقيا او دينيا وانها هي وطنية اصيلة لهذا الشعب لاتفرق بين الدين والسياسة ولا تسمح بأن تنعت بالتعصب وضيق الافق ، وعلى الذين يدونون لتاريخ ثورة اول نوفمبر أن يضعوا هذا في اعتبارهم ويسعوا لفضح مغالطات كتاب العهد الاستعماري الذاهب الى غير رجعة ، وتلك هي رسالة الباحثين في عهد الجزائر الجديدة ، جزائر ثورة اول نوفمبر أوفمبر رسالة الباحثين في عهد الجزائر الجديدة ، جزائر ثورة اول نوفمبر 1954 .

یحی بوعزیز





للدكتور بوعلام بن حمودة وزير العدل حافظ الاختام



فمن البديهى أن المجلس التأسيسى لم يصادق على هذا المشروع الا على مضض وفى نفس الوقت على يقسين أن الجزائر ستسرع بتعويض التشريع الفرنسسى بتشسريع جزائسرى .

فالضرورات هى التى دفعت الوطن الى سد الفراغ القانونى لئلا يقع اضطراب فى الحياة العامة ولكيلا تتعقد الحالة السائدة آنذاك والناتجة عن تخريب المستعمر للاقتصاد ولدواليب الادارة وعن الجرائم الوحشية النى ارتكبها فى أثناء الحرب التحريرية .

ولكن تمديد تطبيق التشريع الفرنسى في الجزائر كان له آثار سيئة للفاية فلنسرد البعض منها:

ان القانون الفرنسى كان مخصصاً لبلد المستعمرين أى لمجتمع يختلف عن مجتمعنا دينيا ولغويا وحضاريا واقتصاديا وسياسيا فكيف يمكن تطبيقه فى بلد قرر بناء دولة اشتراكية مرتكزة على العروبة والاسلام .

وأكثر من هذا أن التشريع الفرنسى كون عرقلة خطيرة لسيرة ثورتنا فما نجونا من هذه العرقلة الا بفضل العبقرية

الثورية وبفضل ايمان ووعى القادة المسؤولين على مصير الشورة .

2) ان قانون 31 ديسمبر 1962 منح سلطة تقديرية للقضاة لانه لم يعين ما هي الاحكام المنافية للسيادة الوطنية والمتصفة بالصفة التمييزية فحدث اختلاف في تأويل النصوص من محكمة الى محكمة والصواب أصبح يتبعه أحيانا الخطأ.

(البيروقراطيين) باب العبث بقرارات السلطة الديوانيين (البيروقراطيين) باب العبث بقرارات السلطة الثورية والتهرب من تطبيقها بادعاء أنها مناقضة لاحكام قديمة في التركة الفرنسية بدلا من انتزاع نصوص منسجمة لا ان البعض اغتنم الفرصة لاغلاق باب الاجتهاد عأمام حالة جديدة تتطلب حلا جذريا تراهم يفتشون عن نصوص قديمة ما زالت سارية المفعول ولم تلغ بعد .

5) ان وجود تشريعين متناقضين (تشريع موروث من العهد الاستعمارى وتشريع جديد مستمد من مبادىء الثورة ومكاسبها) أحدث غموضا في بعض المفاهيم القانونية الامر الذى يسهل الصيد في الماء العكر من طرف أناس يكرهون اتجاه الثورة الجزائرية ويبيتون لها الشر . . اننا تنبهنا اكل هذه الاخطار الحقيقية مبادرنا الىي وضع خطة محكمة للتخلص السريع من النصوص المفروضة على الجزائر من



جراء الاحتلال الغاشم فاقترحنا على السلطة الثورية نصا يقضى بالغاء قانون 31 ديسمبر 1962 في تاريخ 5 جويلية 1975 ولقد أمضى رئيس مجلس الثورة والحكومة في 5 جويلية 1974 الامر الدنى يعطى مهلة سنتين لمختلف الوزارات لكى تحضر نصوصا من اختصاصها تحل محل النصوص القديمة .

والذى شجعنا على تقديم مشروع الامر هو تعدد النصوص القانونية والتنظيمية التى صدرت منذ الاستقلال تماشيا مع التغيرات الادارية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية التى تحدثها باستمرار وبسرعة الثورة الجزائرية تحت اثر النفس الثورى الذى اندلع فى اول نوفمبر 1954 مفاذا استقرانا قائمة القوانين التى اصبحت سارية المفعول منذ الاستقلال لاحظنا أن الجزائر بادرت أولا الى تنظيم ادارتها تنظيما يجعلها فى خدمة الثورة . ومن ذلك : الميثاق البلدى والامر المتضمن التنظيم البلدى فى 18 جانفى 1967 . ميثاق الولاية والامر المتضمن تنظيم الولاية والامر المتضمن تنظيم الولاية نصوص التقسيم الادارى 20 جانفى 1971 و 2 جويلية نصوص التقسيم الادارى 20 جانفى 1971 و 2 جويلية 1964 . نصوص التقسيم الادارى 20 جانفى 1971 و 2 جويلية 1964 . نصوص التنظيم القضائى 16 نوغمبر 1965 .

كما أن الجزائر حرصت على جعل الثروات الاقتصادية في ملك الدولة التي تعتبر الضامن لمصالح الطبقات الكادحة وعلى جعل هذه الثروات مسيرة من طرف العمال.

فنجد أن النصوص التى تحكم القطاعات المختلفة كثيرة وقد صدرت بعد دراسة عميقة وديمقراطية ومن ذلك :

نصوص التسيير الذاتى 30 ديسمبر 1968 نصوص التسيير الاشتراكى للمؤسسات 16 نوغمبر 1971

نصوص الثورة الزراعية 8 نوغمبر 1971

فنظرا للتقدم الذى احرزت عليه الجزائر في ميدان ميدان التشريع في ظرف قصير من الزمن ونظرا للمشاريع التي اعدت في جميع الوزارات تجرانا على أن نخطو الخطوة الحاسمة الا وهي تحرير الجزائر من تشريع أجنبي طالما كبلها ونحن الان لدينا على بساط البحث عدة مجموعات

قانونية من شأنها أن تقربنا من الهدف المنشود . نذكر من بينها القانون المدنى وقانون العمل والقانون التجارى والقانون الحمركي وقانون الاسرة وقانون الرعى الخ . . .

وانشئت في 10 أوت 1973 لجنة وطنية للتشريع متألفة من ممثلين عن الحزب والمنظمات الوطنية وعن الوزارات المختلفة وعن المحامين والقضاة والاساتذة ، وتعمل اللجنة تحت رئاسة رئيس مجلس الثورة والحكومة وينوب عنه وزير العدل – مهمة اللجنة هي تنسيق عملية التشريع بين الوزارات والنظر في القوانين الاساسية لتسهيل مناقشتها والمصادقة عليها ؛ والي حد اليوم احصينا كل النصوص القديمة التي ما زالت سارية المفعول ورتبناها حسب : من الصدور وحسب المواد، واستمعنا أيضا الي عروض قدمها ممثلو الوزارات حول اعمالهم التشريعية ، فأصبحت عندنا صورة واضحة عما ينتظرنا من جهد .

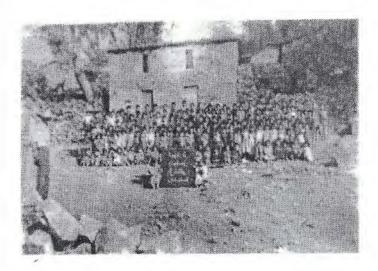
وللاسراع بعملية المصادقة على النصوص الجديدة قسمنا اللجنة الى ثمان لجان فرعية تنسق نشاطها ع الامانة العامة للحكومة .

ويجدر بنا أن نؤكد أن عملية تحرير التشريع من رواسب الماضى ليست مجرد تبديل التأشيرة أو الامضاء بـل هى اعمق من ذلك لاننا نحاول دائما أن نأخذ بعين الاعتبار ثلاثة عناصر اساسية تكون الروح للتـشريع الجديد . الفقـه الاسلامى والافكار الثورية المتبلورة فى الكفاح التحريرى ومتطلبات العصر الحديث والثورة الاشتراكية .

اما التناقضات والنقائص التى يمكن أن توجد لا محالة داخل التشريع الجديد فانها ستصحح فى المرحلة المقبلة أى فيما بعد 5 جويلية 1975 – المهم الان هو الجانب السياسى أي تكميل استقلالنا السياسى واستقلالنا الاقتصادى باستقلال ثقافى يحرر الجزائر من بعض المفاهيم الفقهية التى تركها المستعمر كجراثيم وراءه .

فالواجب الذى نقوم به اليوم هو مواصلة الجهاد لتحرير الجزائر من كل ما يذكرنا بالاحتلال الاجنبى _ والجزاء من عند الله _ . . .

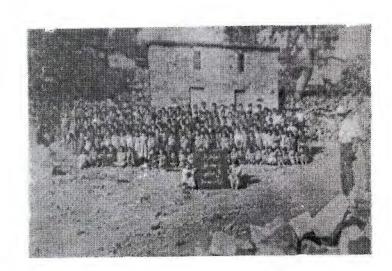
بوعلام بن حمووة وزير العدل حافظ الاختام













لقد كانت الثورة الجزائرية الكبرى للتحرير ولا تـزال نبراسا ومصدر اشعاع وقدوة لغيرها من ثورات الشعوب المكافحة في العالم بفضل ما تفتقت عنها قرائح أبناء هذا الشعب الابي من المجاهدين الابطال في استعمال جميع انواع الاسلحة المادية المتواضعة اذ ذاك ، والاستئحة المعنوية التي كانت القوة الضاربة والمدهشة التـي وقف العدو أمامها مذعورا .

ان اى مجاهد او مواطن مخلص يتذكر اليوم ولا شك تلك المراحل الاولى من الثورة منذ اندلاع شرارتها الاولى وقت تاريخ نوغمبر 1954 ، وكيف كانت النخبة الاولى من المجاهدين يقابلون اسلحة العدو العصرية ، وقوته العسكرية الهائلة عدة وعددا بأسلحة بسيطة بدائية كثيرا ما كانت من الصنع المحلى وبجهود بعض المجاهدين في تركيب بعض المتفجرات المتواضعة ، والتي كانت _ رغم بساطتها وقلتها _ تحدث لدى العدو تلك المفاجآت الرائعة والفارات المخيفة الناجحة على قوافله العسكرية ومراكزه المنتشرة في ارض الوطن ،

ولكن هل يفهم من هذه المقدمة أن مثل هذه الاسلامة التى كان يستعملها المجاهدون فى بداية الحرب التحريرية، بل ولاخر مرحلة منها داخل البلاد هى وحدها التى جعلت قوات الاستعمار المدججة بأحدث الاسلحة والعتاد المتدنق عليه باستمرار من طرف الحلف الاطلسى تقف هذه القوات حائرة مدهوشة أمام ضربات المجاهدين الخاطفة ؟!

ان مصدر هذا السر العظيم ، والرعب الذي قذفه الله في قلوب أعدائنا كلما وقع الالتحام بجنود جيش التحرير ، ولا سيما في الكمائن الموفقة الناجحة _ التي كان يحكم وضع خططها ، هذا السر اذا يكمن في تلك القوة المعنوية العالية المستهدة من كلمة الجهاد والتضحية في سبيل اعلاء كلمة الله وتحرير الجزائر وطن العروبة والاسلام ، وأرض الإجداد والامجاد .

هذه القوة الخفية التي تسلح بها كل مجاهد حتى اصبح الواحد منهم كألف من المقاتلين ، والالاف من جد الله

الاستعمار المعتدى كاف . وصدق الله جلت قدرته اذ يحقول : « كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين » .



دَورالشِّقافة العربيت في معركذ التّحرين



فهن أجل تثبيت هذه الروح المعنوية السامية وتقويتها عبر أيام وسنوات الثورة المجيدة كلها في نفوس المجاهدين بصفة خاصة ، وجهيع أفراد شعبنا بصفة عامة ، فكر جيش التحرير وجبهة التحرير في أيجاد أحسن الوسائل والاهتداء إلى أفضل أنواع الدعم لرفع هذه المعنويات والمحافظة على هذه القوة التي بدونها لا يكتب لشعب أي انتصار في أي معركة من معارك التجرير مهما كانت قوة «أسلحة جيوشه» كما وكيفا .

لقد اهتدى جيش التحرير بحكم التحامه التام بأفرد الشعب وهو طبعا من أبنائه الى أن البلوغ الى هذا الهدف يتحقق فى ابراز معالم التضحية الوطنية وتدعيم مقوماتها الاساسية.

ومن بين هذه المقومات وارفعها وأسماها اللغة العربية التى كان العدو الدخيل قد شن عليها حربا شعواء مذذ الاحتلال ، علما منه وادراكا بان هذه اللغة اذا بقيت وانتشرت بين المواطنين فانه لا يصل الى بغيته في محو الشخصية الجزائرية ، ومن ثم تأييد احتلاله للوطن .

لذلك هب شعبنا للذود عن شخصيته ، والمحافظة على مقوماتها الحيوية ، ببناء المدارس الحرة التى كان لها نيد الطولى في الابقاء على اللغـة العربيـة وجوهر الـدين الاسلامي المنزه عن جميع البدع والضلالات ، وقد صـب العدو جام غضبه على المعلمين الاحرار وذوى الخــي والصلاح من المواطنين القائمين بهذه المـدارس والتعليم الحر طيلة المعهد الاستعماري وفي الثلاثينيات الاخيرة قبل اندلاع الثورة على وجه الخصوص .

وجيش التحرير استجابة لنداء الضعير الوطنى اوليمانا منه في تقوية الروح المعنوية لدى شعبنا بالمحافظة على مقومات شخصيته حتى يصمد في الحرب التحريرية ، وعلما منه أن أعظم سلاح يضمن النصر في المعركة هي هذه القوة المعنوية ، عمل على استمرارية تعليم اللغة القومية أثناء معركة التحرير ، وحافظ على تلك المدارس الحرة المنبثة في سائر البوادي ومعاقل الثورة ، وجند للتعليم فيها خيرة أبناء الامة المجاهدين لمواصلة الجهاد في هذا الميدان ، لانه يدرك تمام الادراك أنه لا فرق بين الجهاد بالسيف أو بالقلم ، وقديما قيل : آية السيف تحمى آية القلم .

وهكذا قرر جيش التحرير أن ينتدب رجالا مجاهدين من بين صفوفه لتعليم أبناء الشعب في كل مدرسة وفي كل مسجد يخضع لنظام جيش وجبهة التحرير ، ووضع أذلك برنامجا للدراسة يعتمد على رفع الروح المعنوية لجميع المواطنين وابراز بطولات جيش التحرير ، لتخليد معاركه المظفرة بمختلف الاناشيد الوطنية الحماسية، وحتى بالشعر اللحون واللحن من طرف المعلمين الجنود انفسهم .

ولقد بلغ اهتمام جيش التحرير بنشر اللغـة العربية ومواصلة تدريسها في تلك المدارس والمساجد التي كانت في الحقيقة تكنات ومصادر قوة جبارة لكتائب المجاهدين التحرير عين مفتشين لهذا التعليم من بـين ضباط جيش التحرير الذين توفرت فيهم شروط هذا العمل والاشراف حيث كانوا فيما مضى مديرين لهذه المدارس الحـرة أو مشرفين عليها



ومرشدين واعظين مستنهضين الهمم المواطنين في كل وةت وفي كل مكان .

كما انه بلغ الثبات على هذا التعليم وعدم الانقطاع فى تأدية هذه الرسالة الى مواصلته فى الجبال والكهوف والشعب حينما اشتدت الحرب وعم الدمار جميع القرى المحررة بكل ما فيها من مساجد ومدارس بواسطة قنابل الطائرات والمدفعية التى كان العدو يصبها وابلا على هذه القرى والبوادى ، والتى اصبحت بعد ذلك مناطق محرمة ، واعنى بها خالية من السكان المدنيين ، ولكنها عامرة فى اغلبها بملاجىء ومراكز المجاهدين ، ومحرمة طبعا على الجنود المستعمرين الذين يرون فيها بعد خلوها خطراعظيما ، النسبة اليهم لدخولها والتوجه اليها .

ولقد كانت هذه المدارس والمساجد في معاقل الثورة عبارة على منارات تضىء السبل للمواطنين ، وتنعش الامل في مستقبل زاهر يتخلصون فيه الى الابد من ربقة الاستعمار والاستفلال ، وكان التلاميذ من ابناء المواطنين المكسافحين والمسلين يكونون صفوفا في هذه المدارس تشبه كتائب وصفوف جيش التحرير الذي كان يرى في هؤلاء الاشبال خير خلف لخير سلف ، لحمل رسالة الكفاح والنضال من لجل الدفاع عن مقدسنات البلاد ، وحرية واستقلال الوطن

فالإضافة التي هذا العمل الشريف الذي كان يغطى جانب هاما من جوانب المعركة التحريرية ويدعم جذورهـا في الجماهير الشعبية المكافحة ، فان جيش التحرير فكسر في مستقبل البلاد بعد افتكاك الاستقلال الذي لم يتطرق التي الجاهدين أي شك في تحقيقه مهما كانت التصحيات ، وذلك بارسال بعض الشباب المثقفين من الجنود التي الاقطار العربية الشقيقة لمواصلة تعلمهم واعدادهم ثقافيا، وسياسيا وعسكريا، لكي تتغذى بهم الثورة المسلحة في الامد القريب ، وتنهض البلاد وأجهزة الدولة الجزائرية بعد ذلك في الامد العربية البعد .

وهكذا أم المشرق العربي ، واقطار المغرب العربي الهواج عديدة من هؤلاء الشباب ، ذاهبين على الاقدام ومتحملين

جميع مشاق السفر ، راجلين ، سالكين مسالك الثورة عبر الحبال شرقا وغربا ، وهم عزل من السلاح وليس معهم الا ايمانهم بوطنهم وحبهم لجيش التحرير والامتثال لاوامره محاطين في سيرهم هذا بجماعة قليلة من الجنود المسلحين الى ان يصلوا الى الحدود ، امتثالا لقوله تعالى :



أبطال في معركة التحرير



« فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجموا اليهم لعلهم يحذرون . »

وكثيرا ما كان هؤلاء الشباب معرضين لعدوان جنود الاستعمار ، فيذهب البعض منهم في الطريق ضحية الوطن والعلم ، ويقدم شبابه فداء لهذه الامة وتخليدا لمثل هذه الذكريات في تاريخها الجيد .

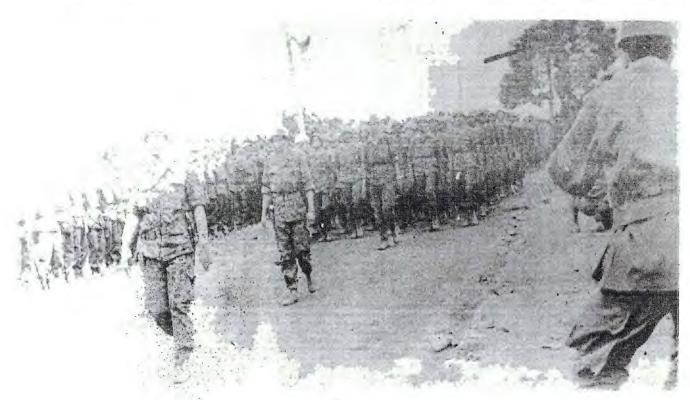
كَما أن هناك اليوم من هؤلاء الشباب الذين أوفدهمجيش

التحرير الى المدارس والمعاهد الثقافية في الاقطار العربية من يشغل الان مناصب عليا في اجهزة الدولة الادارية منها والعسكرية او السياسية ويشاركون مع بعض اخوانهم الكبار من المجاهدين في بناء صرح الدولة وتشييد البلاد وضمان استمرارية الثورة التي من اجلها قدم شعبنا مليونا ونصفا من الشهداء الابرار ، من رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، وقضوا نحبهم في اروع مشاهد التضحية والفداء

واليوم ، وقد اصبحت اللغة العربية بعد مضى سنوات عن الاستقلال الوطنى هى اللغة الرسمية التى لا ينبغى لاى مواطن ان يتجاهل حتميتها .

وبمناسبة احياء الذكرى العشرين لثورة نوفمبر الخالدة، لا يسعنا الا ان نذكر انفسنا وشعبنا بهذه آلمواقف التى كان جيش التحرير وقفها ايام الثورة المسلحة تشريفا وتعظيما لاسمى مقومات شخصيتنا واستجابة للتعاليم الاسلامية فى طلب العلم ونشر الثقافة بلغة اسمى الرسالات السماوية واطهر الحضارات الانسانية ، التى عرفتها البشرية عبر العصسور .

عبد الحفيظ امقران



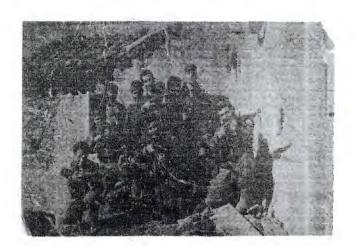


في الذكرى العشرين لت ورة نوفت بر 54 الكالم المحالية المحالية

تحى الجزائر هذه الايام الذكرى المشرين لاندلاع ثورتها التحريرية الخالدة ثورة اول نوفمبر 1954 .

والجزائر اذ تحى هذه الذكرى ، تغنى بامجاد تاريخها ، وتنشد الحان بطولتها ، وتشدو بأهازيج النصر ، وتعلن الورى أن هذا اليوم ، هو أروع الايام في حياتها لانه اليوم الذي وضع فيه حد نهائي لخرافة ((الجزائر الفرنسية))

وسيقف الشعب الجزائرى في هذه الذكرى وقفة خشوع وتكريم واجلال ، لارواح أولئك الابطال المغاوير ، الذين كشفوا بصمودهم النادر ، وعزمهم الصادق ، وايمانهم المميق ، عن اصالة هذه الامة ، وصحة نسبها لعقبة بن نافع وطارق بن زياد .. أولئك الابطال الذين يمثلون كبرياء



الموالقين

الشعب الجزائرى وكرامته وغيرته ثم أصبحوا وهمم (أحياء) عند ربهم يرزقون ، يمثلون قدرته على البقاء ، وصنع الحياة ، وتعشقه الحرية ، وتعلقه بالارض ، التى سقاها الاباء والاجداد بدمائهم الطاهرة .

ان أول نوفمبر 1954 سيظل يتالق في جبين التاريخ لانه اليوم الذي كشف فيه الشعب الجزائسرى العالم عن وجوده ، وصاح صيحته الكبرى من الاعماق: (أن ينتصر من يحب الحياة ، وأن ينهزم من يطلب الموت).

فخاضها معركة رهيبة لقنت العدو دروسا بليغة فيما تصنعه البطولة ، ويفعله الايمان ، وأرت الحلف الاطلسى رأيى العين كيف يتغلب (الضعيف) على (القوى) بفضل العزيمة والايمان .

وليى الشرف العظيم أن ألبى طلب مجلة ((أول نوفمبر)) الفراء بهذه الكلمة التى أسجل فيها صورا حسية مشرقة لبطولتنا ، وتعشقنا للموت في سبيل العزة والكرامةوأمجاد التساريخ ، لكل دين من الاديان السماوية ، أو الوضعية أنسانه ، فانسان الاسلام ، عزيز لا يقبل الاهانة، قوى لا يضعف ، حر لا يرضى النلة ، لان بينه ، طبعه على فلك كله ، فصار صورة له ، ونسخة منه .

وعزة المؤمن الصحيح ، تنبعث من عقيدته ، وتتمثل في ترفعه عن الدنايا ، وغيرته على شرف النفس ، وشرف الوطن واستهانته بالصعوبات والإحداث ، وتضحيته بكل غال ونفيس ، في سبيل الحق ، والمبادىء الكريمة فالجهاد في نظر الاسلام ، فريضة لانه طريق حتمى للدفاع عن الحياة ، والدفاع عن الوجود ، والمحافظة على العزة ، والحرية والكرامة ، التي لا معنى للحياة ، في لغة العقل السليم ، والفطرة الصحيحة الا بها : (انن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا ، وان الله على نصرهم لقدير ، الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق ، الا أن يقولوا ربنا الله) ، (ان كنا مستضعفين في الارض ، قالوا : ألم تكن أرض الله كنا مستضعفين في الارض ، قالوا : ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها ؟)

والتاريخ يروى لنا في صفحاته المشرقة ، صورا خالدة ، لاروع البطولات الاسللمية ، التي سجلتها الفدائية الضارية ، في سبيل العزة والحرية والكرامة ، وفي سبيل المثل العليا ، ومعانى الشرف ، وتتزاهم الصور





على الذاكرة ، وتتواثب ، ويحتار العقل ، فيما يختار ، ولكن حسبنا أن نقدم صورة من الماضى ، واخرى من الماضى ، تعكسان بجلاء نخوة العروبة ، والاعتزاز لمعانى الشرف ، والتفانى ، في نصرة الاسلام .

لذلتفت الى الماضى ، وبالضبط الى سنة ((63)) من القرن الثالث الهجرى ، فماذا نرى ؟ نسرى الخليسفة المعتصم ، يجلس على اريكته ، وحوله جمع من حاشيته ، يتجاذبون اطراف الحديث ، حول شؤون الدولة ، وماذا عسى أن يجد في مجال الحياة .

فبينما هم في هذا الجو ، الذي ساد فيه الهدوء والتامل، والاسسفاء ، اذ يقف على باب القصر ، عربى قادم من آسيا الصغرى ، وقد انهكه السفر ، واجهده هم يصارعه في نفسه ، وعلى وجهه معالم ، توحى بأن وراءه امسرا خطيرا ، يقف ويستاذن في لقاء الخليفة ، فياذن له ويدخل

وتشرئب اليه الاعناق ، وتهفو الى خبره القلوب ، في تساؤل وحيرة ، ويتجه الى المعتصم دون ان يلتفت يمينا او شمالا فيحييه ويساله المعتصم عن أنبائه ، فيعقد لسانه هم مكتوم ، ولكن المعتصم ، يصيح فيه ، أن اصدع بما في نفسك فيقول العربى : في لهجة المتالم الحزين ((كنت بعمورية ، فرايت بسوقها آمرأة عربية مسلمة مهيية جليلة نساوم روميا في سلعة ، وحاول أن يتغفلها ففوتت عليه غرضه فأغلظ لها فردت عدوانه بمثله ، فلطمها على وجهها، لطمة كادت تنخلع منها اسنانها وتجحط عيناها ، فصاحت في لهفة المستفيث المستصرخ ، (وامعتضماه) فقال الرومي في لهفة المستفيث المستصرخ ، (وامعتضماه) فقال الرومي أن سخرية : وماذا يقدر عليه المعتصم ؟ وأني له بي ؟ أن سخريه أيتها الحمقاء ، حتى يجيء اليك ، على فرس أبلق وينصرك ، فقال المعتصم ، وماذا فعلت أنت ؟ فاجاب العربي ، ساللت سيفي ، لكي أقطع عنقه ، فأحاط الروم العربي ، ساللت سيفي ، لكي أقطع عنقه ، فأحاط الروم بي ، وغلبت كثرتهم شجاعتي ، فكدت أنشق غيظا ، ثم





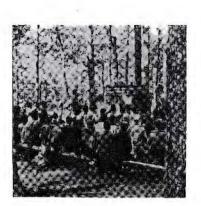
آسيت المراة العربية المسلمة ، واقسمت لها ، لابلغن أمير المؤمنين نداءها ، فتندر الروم بنا ، يحسبون أنهم في منعة من باسك ، بحصونهم المنيعة ، فأنذرتهم سوء المصير ، فما كان جواب المعتصم ، وقد أربد وجهه ، الا أن يقول في ثورة من الغضب ، وهو ينظر الى ناحية عمورية (لبيك أيتها المراة الحرة لبيك) ؟ لقد سمع المعتصم صياحك ، ولبى نداءك ، ولسوف يعلم الروم ، أن استغاثتك ، قد نفذت من قلبك الى صميم قلبه .

وما كان من الخليفة المعتصم ، الا أن هب في ضراوة الاسد ، وجهز جيسا قوامه أثنا عشر الف فارس ، وسار به الى عمورية التى كانت حصنا منيعا ، من حصلون الروم ، وعزم في اصرار وتحد ، أن يرد الى المرأة العربية المستذلة كرامتها وعزتها . فنست هجوما رهيبا ، على المحصن الشامخ المتطاول ، فقتل من جنود الروم ، نحو عشرة آلاف واسر كبار قوادهم ، وفتح عمورية ، فتحا مبينا ، وبذلك سجل في التاريخ ، اروع مثل المبطولة









والشجاعة ، والشهامة ، والتضحية في سبيل عزة العروبة والاسلام .

والآن ، الى صورة أخرى ، من صور البطولة والشهامة ، والتضحية في سبيل العزة والكرامة ، ولتكن هذه الصورة ، من أرض البطولات ، أرض الجزائر الحرة ، وليكن تاريخ وقوعها سنة 1957 م وها هي ، كما رواها لى ، الاخ الكولونيل سعيد ، وليس لى منها ، الا صوغها في القالب العربي: أسفرت معركة ضارية ، دارت رحاها، بن رجال التحرير وكتيبة عسكرية فرنسية ، عن قتلى وحرهى كثرين ، في صفوف العدو ، ثم تفرق المجاهدون ، تحت جنح الليل ، فقصد ستة منهم ، قسرية على سفح الحيل ونزلوا ببيت أحد الفدائيين ، وكان من بينهم بطل ، اشتهر بمواقف كانت مثار الاعجاب. ومضرب المثل 6 في الاوساط الشعيبة بالناحية ، وكثيرا ما تفينت بيطولته النساء،وفي الصباح الباكر،بينما كانوا يستعدون للخروج، فوجئوا بحصار محكم خانق ، حول القرية ، فاختباوا في خندق اعد اذلك خصيصا ، ولم تكد تشرق الشمس ، حتى اخنت القوات العسكرية ، ترحف على القرى الامنة ،

للانتقام لقتلاهم ، كعادتهم كلما أنزلت بهم الهزائم النكراء . وأخذت تفتش القرى ، منزلا منزلا ، وفردا فردا ، وتحطم الاثاث ، وتنهب الاموال ،وتعتدى على الحرمات ، وتهين الرجال ، وتقتل المسبوهين ولم ينفك الحصار عن القرى ، وتنسحب القوات العسكرية ، الا بعد الزوال .

وما ان استيقن أحد الفدائيين ، من انسحاب القوات العسكرية ، حتى حضر الى المجاهدين الستة ، ليكشف لهم هن فظائع جيش الاحتلال ، في هذا اليوم المحموم ، وكان مما أنبأهم به ، أن أمرأة في قرية مجاورة ، بينما كان ضابط فرنسى ، يحاول الاعتداء على كرامتها ، أذ صرخت باعلى صوتها ، تستفيث بالبطل الذي هو أحد الستة ، ولم تكن تعلم أنه بقرية قريبة منها ، ولكن معرفتها ببطولته ، وسماعها بالمواقف المشرفة ، التي يقفها في مثل هذه الظروف ، جعلها تتصوره ، قريبا منها ، وتستنفيت به وتستنجد .

ولم يكد يسمع البطل هذا النبأ ، حتى غلا دمه ، وهزته النخوة القومية ، والعزة الاسلامية ، وهب هبة الاسد ،

المصافين

وأقسم يمين الاحسرار ليثارن لهذه المسرأة ، بما يرفع رأسها ، ورأس المرأة الجزائرية عاليا ، فانطلقوا وأرواحهم على أكفهم ، وقلوبهم تنتزى في صدورهم ، الى أقرب ثكنة عسكرية ، وهناك ثاروا للمرأة المسلمة ، كما ثار المعتصم لها بالامس ، وبرهنوا بالفعل ، على أن الحياة لا قيمة لها ، إذا ديست الكرامة وأهين الشرف .

فقد اقتحموا _ كالقذائف الموجهة _ باب الثكنة ، واندفعوا الى ساحتها وهم يطلقون الرصاص يمينا ويتسارا في ضراوة مذهلة ، وقتلوا من جنود الاحتلال عددا كبيرا ثم سقطوا جميعا شهداء الكرامة والحرية ، وعزة الاسلام وأسان حالهم ينشد .

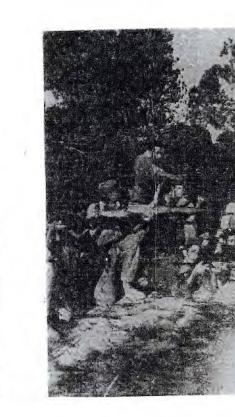
(لسن يريسح النفسوس الا انفجسار فصسراع مسسراع ملاحات السن ينسال الحقسوق الا أبساة يتحسدون معجسنزات الطفساة هي حسرب الحيساة أمسا حيساة أو معسات يكسن معسني الحيساة)

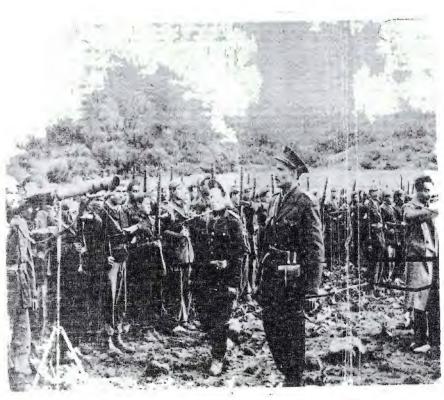
ان أمننا سنظل مرفوعة الرأس ، قوية الباس ، مادام لها هذا الايمان وهذه العقسيدة ، وهذه البطولة ، وهذه ((الفيتامينات)) الثمينة .

وهمنا نحن اذ نكشف عن هذه الصور المشرقة ، في تاريخنا الماضى والحاضر ، حفز الهمم ، والتماس العبرة ، والتذكير (بالميراث الثمين) ، حتى نحافظ عليه ونضيف اليه صورا اخسرى يزهو بها التاريخ فلسنا _ والواقع يشهد _ ممن قال فيهم الشاعر العربى :

فشـــر العالــمين نوو خــمول اذا فاخــروه نكـروا الجــدودا بل نحن مهن قال فيهم:

وخير الناس نو دسب قصيم القسام انفسه دسبا جسديدا تراه اذا المنسي في الناس فخسرا تقسيد مكارمه الشهاديا محمد الصالح الصديق





فالنا فزائر كلمتها. نعملتو ولملخ

نقلم :محمد العرفي عزاس

في فاتح نوفهبر عام 1954 من اندلعت الشورة المزائرية المسلحة ضد الاستعمار الفرنسي ، وقد احدث النبا صدمة عنيفة في الاوساط الاستعمارية ، والامبريالية الفرنسية ، في حين هلل له أنصار الحق والعدالة والحرية في مختلف أنحاء المعمورة ،

مع انفجار الثورة العظيمة بدا الشعب الجزائرى مرحلة جديدة من الكفاح المسلح ٥٠ والنضال المرير والقاسي ضد الوجود الاجنبي الكريه ، ومن أجل الاستقلال والحرية

والكرامة .

ان الثورة الجزائرية جاءت تتويجا لثورات وانتفاضات شعبية متفرقة شهدتها الجزائر عبر قرن وربع القرن من

الاحتلال الفرنسي ٠

ان الثورة الشاملة والمظفرة في اول نوفمبر 54 ، هي قمة الثورات المسلحة في الجزائر، ونموذجا ناجحا للثورات الشعبية المسلحة على المستوى العسالي ، فالتسورة ((النوفمبرية)) انقنت كرامة الانسان الجزائري ، وعممت الوعي الثوري الخلاق في كل خليسة من خسلايا محتمعنا العربي المسلم ، ثورة وطنية وشعبية كاسحة ، وضعت حدا القوة الاستعمارية الفرنسية ، وللغطرسة التي كان يديها جنرالات وعساكر فرنسا أمام المواطنين الجزائريين العزل من السلاح ،

معندما نقرآ شهادات قادة وضباط وعساكر جيش الاحتلال ، وتقارير اللجان المرسلة خصيصا لمعرفة ما يجرى في الجزائر بعد عام 1830 ، ندرك ، كما يدرك غيرنا مدى وحشسية الاستعسار ، ومدى فظاعة وجهنمية الاساليب الابادية الفتاكة المستعملة ضد الشعب الجزائرى

صرح «جيرار » وزير حربية فرنسا في بداية احتلال فرنسا للجزائر: « لا مناص من ابعاد الاهالي الجزائريين الى مجاهل الصحراء بل لا مناص من ابادتهم ، فالهدم والحرق وتخريب الفلاحة وسحقها هي على وجه التقريب الوسائل الوحيدة الكفيلة باقامة سيطرتنا على الجزائر كيفية قوية » .

وجاء في رسالة عسكري فرنسي :

« في رأيي ، أن جميع السكان الذين لا يقبلون بشروطنا يجب حصدهم حصدا ، يجب الاستحواذ على كل شيء ، تخريب كل شيء بدون تمييز سنا ولا جنسا ، يجب الا يكون أثر لاية نبتة في طريق مر به الجيش الفرنسي »

ان الفرنسيين الغزاة لم يراعو ابسط مبادىء الحقوق الانسانية ، والقيم الروحية ، والاخلاقية لشعبنا البطل ، والصامد . لقد اتبع الغزاة سياسة الارض المحروقة : وعاثوا في الارض فسادار، فقتلوا الناس وخربوا الديار، والمساجد ، وهتكوا الاعراض ، واقاموا المناسبسات والافراح ، لانهم فعلوا ذلك ، قال : ش. ا. جوليان : « لقد رفع الجنرالات عملهم الى مستوى العقيدة فهم لم يحرقوا البلد خفية ولم يقمعوا الاعداء لاسباب عارضة وانما جعلوا منها انتصارا لهم جميعا » .

ان قوة الطغاة الاستعساريين ، استخدمت لضرب وابادة ابناء الجزائر الشجعان ، الذين وقفوا في وجه العدو المحتل ، للذود عن ارضهم الطاهرة التي دنستها القوات الغازية ، وشراذم المعمرين الاوربيين .

ان المجازر كانت رهيبة منذ ان وطئت اقدام المحمنل ارضنا سنة 1830 ، الى غرة نونمبر 1954 ، وألمجزرة الوحشية الاخيرة كانت في يوم 8 مساى 45 عندما أبادت التوات الاستعمارية 45000 مواطن جزائرى في سطيف وخراطة وقالة وفي جهات اخرى .

لقد انطلقت الثورة المسلحة مؤيدة بالجماهير الشعبية، وكانت الامكانيات البشرية ضخمة يحدوها ايمان قوى بالنصر ، وكانت كلمات مثل : الله أكبر ، المجاهدين ، الجنود ، البندتية ، الجهاد في سبيل الله ، وفي سبيل الوطن ، وفي سبيل الجزائر ، الثورة ، العمل، الاشتباكات، المعركة ، الحرية ، الاستقلال ، كلمات لها وقع رائع في النموس لدى جماهير الثورة .

ورغم قلة الامكانيات المادية وبالخصوص بالنسبة للعتاد العسكرى ، فالاسلحة التقليدية ، والبسيطة - بنادق الصيد - كانت هى السائدة لدى جيش التحرير الوطنى ، واستطاع أبطالنا أن يكبدوا العدو خسائر جسيهة فى الارواح والمعدات ، وكتير من الجنود تسلحوا باسلحة حديثة غنموها أثناء الاشتباكات والمعارك مع العدو ، بالاضافة الى أن هناك العديد من الجنود الذين كانوا مجندين مع الجيش الفرنسى ، وقاموا بعمليات رائعة مجندين مع الجيش الفرنسى ، وقاموا بعمليات رائعة وشجاعة ، والتحقوا بجيش وجبهة التحرير الوطنى .

وهكذا تواصلت الثورة وفق مراحل منطقية ، بداية بالايمان واستعداد للتضحية بالنفس ، والنفيس ، ثم

بقية على ص 37



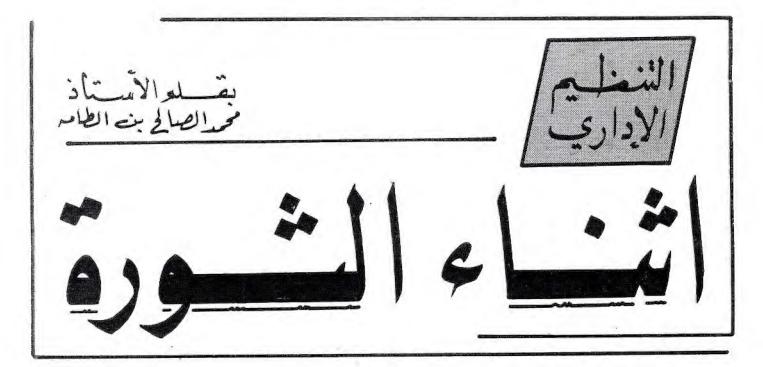
حقا لقد كان التنظيم احدى وسائلنا الهامة الى كسب النصر ، وتجسيم الوحدة !.. بيد ان التنظيم الادارى اثناء النورة يحتاج الى وقفة تاريخية لترينا كيف تطور هذا التنظيم ، حتى وصل الى القبة ..

نعند اندلاع الثورة في أول نونهبر 1954 ، عالت الدهشة أوجه المتشككين ، بل وعقدت السنتهم ، وذهبوا في تفسيرها كل مذهب ، ولم يتبينوا أنهم بازاء ثورة منظمة مستمرة ، وليست « سحاب صيف » ، وخاب أمل المرجفين ، وزخفت الثورة شامخة تكتسح الاخطار ، وتحدى الاعداء ، وجاء يوم 55/8/20 ، يوم زحف

والتنفيذ ، وما منح لها من ايديولوجية متينة ، تؤمن بالكفاح والنضال المسلح وسيلة للنصر والاستقلال ، ولا تترك الموسائل الاخرى .

وكانت من أهم قراراته:

« مبدا التسيير الجماعى للثورة » ، الذى اعطى الثورة الطابع الديموقراطى الميز لها عن غيرها من الثورات بالاضافة الى غيرها من القرارات والتنظيمات فى الميادين السياسية والعسكرية والاجتماعية ، وتحديد موقف الثورة من مختلف القضايا المطروحة آنذاك. كما انبثق عنه هيئنان أساسيتان :



الشعب الاعزل على مراكز العدو العسكرية ليبرهن بالدم ان « الثورة من الشعب والى الشعب » ، ويقطع الطريق عن المتشككين ودعاة الوماق والتفاهم .. تمهيدا للمؤتمر الاول لجبهة التحسرير السوطنسى ، السذى انعقد بوادى الصومام فى نفس اليوم من عام 1956 ، ليعطى للثورة نفسا جديد! بما كونه من هيآت للقيادة والمراقبة

- المجلس الوطنى الثورة الجزائرية .
 - _ لجنة التنسيق والتنفيذ .

كأعلى هيأتين للشورة على المستوى الوطنى ، ونجم عن هذا أن قسم مجموع التراب الوطنى لاعتبارات عسكرية الى ست ولايات تحمل الارقام والاسماء التالية :



الولاية (1) أوراس النمامشة .

شمال قسنطینة .

القبائل =

(4) الجزائر

(5) وهران

(6) الصحراء .

بالاضافة الى بعض المناطق الخاصة .

وكل ولاية قسمت الى مناطق ، والمنطقة الى عدد من النواحى والناحية الى عدد من الاقسام ، والقسم الى عدد من المجالس الشعبية ، ويبدو _ لاول وهلة _ تعقيد هذا التنظيم ، ولكن ظروف الثورة ، ومجابهة عدو شرس جعل من هذا التنظيم، امرا الا مفر منه، اذ كلما الستعدت المناعدة وتشعبت ، كانت الثورة تكسب مواقع جديدة ..

اذ ما كاد المؤتمر ينفض حتى شرع في التطبيق ..

وكان تجاوب الشعب معه عظيما ، حيث جعله هذا المتنظيم يعيش بل ويمارس الديموقراطية ، فهو الذي يختار وينتخب أعضاء المجالس الشعبية ، وهو الذي يراقبها .

وكان لهذه المجالس الشعبية أثر بالغ في مسار الثورة واستمراريتها 6 ومدرسة حية لتدريب الشعب على تسيير شؤونه بنفسه 6 حيث أخذت على عاتقها تصريف كافة الشؤون المدنية 6 كنواة لما يمكن أن تكون عليه الادارة الجزائرية في المستقبل ،

وكان على المجلس - يتكون من 5 اعضاء - ان يرعى شؤون المواطنين ، ويحافظ على صحتهم وأمنهم وتعليمهم ، ويبت في المخلافات التي قد تنسب بينهم ، وغالبا ما تنتهى الى المصالحة والتراضى ، ويرعى أسر الشهداء والمجندين والمعتقلين ، ويقوم باعانة الفقراء والمحتاجين ، مما يجمعه من الاشتراكات والتبرعات والزكوات .

حقا لقد كانت تجربة مثيرة في حياة الشعب ، تجربة جسدت الديموقراطية ، ونمت في المواطن روح التعاون والاخاء ، وجعلته يعي هذا التطور ...

تلك اذن قاعدة التنظيم ، ونتدرج الى القسم ، انه يشتمل _ عادة _ على عدد معين من هذه المجالس تبعا لمساحته وعدد سكانه ، فله مجلس تسيير ، مكون من :

_ رئيس _ سياسى عسكرى .

_ نائب 1 _ سیاسی .

- = 2 = عسكرى .

- = 3 _ للاتصال والاستعلامات .

ثم تطور هذا التنظيم فأضيف أعضاء جدد لجلس القسم : هم :

_ القاضي :

- المون

_ المشرف على التعليم .

وهكذا يبدو ان التنظيم لم يجمد بل تطور وتجدد حسب تقدم الثورة ونموها ، فلماطالت سنو الحرب برزت احتياجات الشعب الى تقرير نظام موحد فى القضاء « مثلا » ، فعين قاض فى مستوى كل قسم وناحية ومنطقة وولاية ، بجمع بين يديه الفصل فى كل القضايا الشخصية منها والمدنية .

وكلف المون بالسهر على تموين الشعب والجيش بالمواد الضرورية ، ومراقبة الاستعار ، وتوجيه الانتاج ،

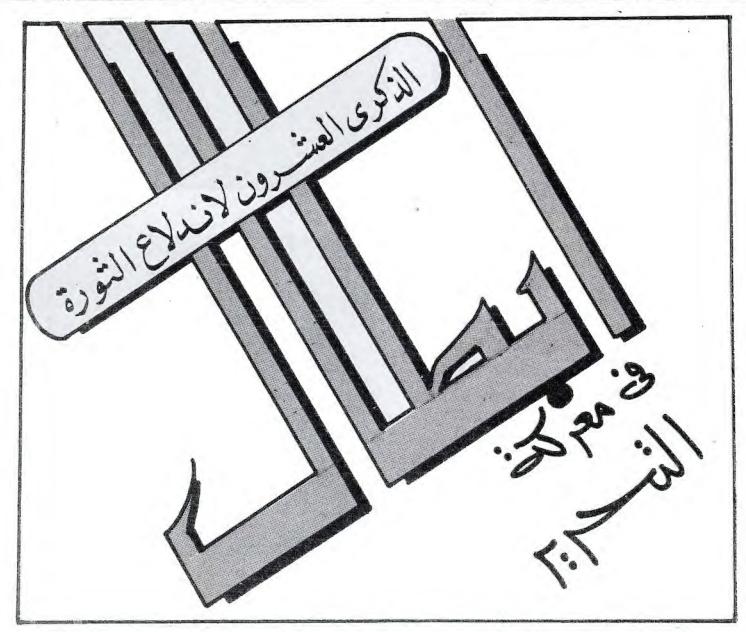
وكلفت المشرف على التعليم ببناء المدارس ، وانتداب المعلمين لها ، وعمل منهاج موحد يسترشد به المعلم ، وحث الاباء على تعليم ابنائهم وبناتهم .

وكان المشرف على المنظهات القومية: « عمال مساء مد تجار » يتصل بامناء خلايا هذه المنظمات كويعطيهم التوجيه « وكان حصيلة كل هذا دعما غير محدود للثورة .

أما دور الاعضاء الباقين فهو معروف ..

ميم . صالا







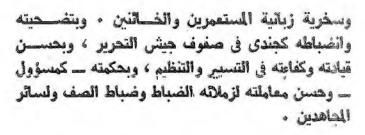
الشهيد المكي ديمي

قلما تجتمع في انسان صفات الرجولة مقرونة بالنبوغ والدهاء والفطانة مكلة بمكارم الاخلاق وحسن السلوك ، مثلما اجتمعت في اخينا الشهيد حيجي المكي ، الذي اكتب عنه اليوم وفي هذه المناسبة العظيمة في الذكرى العشرين لاندلاع ثورة التحرير والذي اشهد بأنه ممن توفرت عبهم شروط المثالية ، وبرزت فيهم مقاييس المسؤولية التي من علماتها علو همة صاحبها ووقاره ، وتأثيره على غيره ، وحذب القلوب لاحترامه ،

ومن لم يعرف حيحى المكى شخصيا فله أن بعرفـــه باجتهاده وذكاته ــ كطالب عندما كان يدرس فى الثانوية ــ وبثباته وصموده وايمانه بالثورة ايمانا حقيقيا ذلــــك الايمان الذى أبى عليه البقاء فى السجن تحت اهـــانة







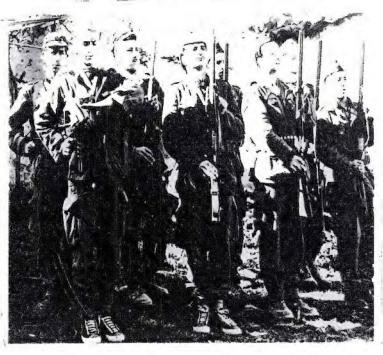
حياته . ولد الشهيد المكى حيحى يوم 25 اكتوبر سنة 1932 بعين البيضاء ولاية قسنطينة وحصل على الشهادة العليا بالمدرسة ـ الفرنسية الاسلامية ،بالجزائر وعين استاذا بثانوية قسنطينة و،مارس نشاطه السياسى داخل صفوف الطلاب وتحت اوامر جبهة التحرير حتى الذي عليه في نوفمبر سنة 1955 ،

هذا وان كنت نست على اطلاع تام على حياته المدرسية ولكن احرازه على شهدة البكالوريا في سن مبكرة يدل على منتهى نبوغه واجتهاده ومواضبته وخاصة في تلك الظروف القاسية التي قلما يصل المسلم الجزائري الى مثل هذه الدرجة التي تعد ممتازة في ذلك الحين .

على أن الروح الثورية التي كان يتقمصها أبت عليه الا أن تدفعه الى ميدان العمل الجدى مهما كانت المخاطر التي







أبطال في معركة التحرير

تواجهه ومهما كانت التضحيات الجسام التى تنتظره ، وهكذا فقد بدا حياته النضالية بانخراطه فى المنظمة المدنية لحبهة التحرير بقسنطينة حيث قام بدور تنظيمى لا يستهان به حتى القى القبض عليه فى 15/ نوفمبر سنة 1955 وسيق الى معتقل الجرف بناحية لمسيلة حيث ازدادت نفسه توقدا بالحماس للثورة ، وازداد قلبه تعلقا بحب التضحية والفداء

وهناك في المعتقل راى أن كل مكان من أرض وطنه صائح لخوض المعركة ، ولاستعمال مواهب الحيزم والنشاط حيث لا ينبغى ترك الاستعمار لينام فيه باطمئنان ، كما لا ينبغى فيه الركون الى الدعة والسكون فالهمة العيالية لا تعرف الملل ولا الوهن ، ولا تعرف الاتكال على الغير ولا التواكل ، ولا تستولى عليها عوامل الترغيب والتيرهيب مهما دقت أساليبها الذا بادر سى المكى بمجرد حلوله بمعتقل الجرف بالقيام بعمل جدى ، لا يقل ايجابية عن المهام الثورية الاخرى ، ألا وهو المشاركة في التنظيم الشورى للمعتقلين وتوعيتهم وتوجيههم توجيها ثوريا ، واعدادهم لكل مفاجاة تكون لصالح الثورة ، ولكل عمل بطولى يشرف جبهة التحرير ويرفع من معنويات مناضليها ، وهكذا فلسم تمض على اعتقاله مدة حتى اعد عدة للفرار ونظم خطة

- بمساعدة بعض رفقائه المخلصين - لتهريب اكبر عدد ممكن من المعتقلين ،حين استعملوا الاساليب المحكم-ة الدقيقة لتطبيق المخطط تطبيقا جذريا ،

ولاجل ضمان نجأح العملية الخطيرة نجاحا كليا أضافوا الى تنظيمها وترتيبها استعمال سلاح السر حتى لا تنتبه عيون العدو الكثيرة ، وحتى لا تفسل المساعى ، وتخيب الامال .

وقد أدلى رحمه الله بقصته يوما فقال أن هناك من المعتقلين من رفض فكرة الفرار من السجن ، وهناك من وضع نفسه موضع المشكوك في وطنيته ، وهناك من أذعن الى دعايات العدو وتأثر بما يملى على المعتقلين وبما ينشر ويذاع فانقاد اليه ونصب نفسه جاسوسا على اخوانه ، وهذا النوع أقل من القليل ، غير أن البرنامج المقرر لذلك كان من بين فصوله التحرى في اختيار الاشخاص ، بعد دراسة نفسية كل فرد ، واختبار ميوله وعواطفه ابتداء من أسباب اعتقاله الى مواقفه داخل المعتقل كما تقرر أن يكون الفرار على مراحل ، وفي مناسبات اشتفال العدو بأمر من أموره الهامة كرد هجومات المجاهدين على مراكزه





في الناحية ، أو كنشوب معركة في الجبال تستلزم تجنيد كل قواته وطاقاته ، أو كخروج جيشه لناحية من النواحي للقيام بحصارها وتفتيش سكانها ، اذا توهم أو ارتاب انها مأوى للمجاهدين أو فيها من يشتبه في أمرهم أذ في هذه الحالات لم يبق غالبا — في مركز الحراسة الا عدد قليل من الجنود ، تستطيع المنظمة بأقل صعوبة — أن تسربط أتصالاتها بالمجاهدين ، ليكونوا على أهبة لاستقبالهم في وقت معين مضبوط من وراء الاسلاك الشائكة المطوقة للمعتقل، وللدفاع عنهم أذا قدر للعملية أن تنكشف قبل أتمام تنفيذها، ولتوجيههم ألى مراكز خاصة بعيدة عن الناحية حتى لا يستطيع العدو العثور عليهم أثر تنظيم عملية المسلاحقة التي غالبا ما يجريها في مثل هذه الحوادث ليغطى عجزه أمام المواطنين ، وأمام الرأى العام ، ليبرهن على قدرته العسكرية وتفوقه في كل الميادين ،

وفعلا فقد تم تطبيق المخطط حسب ارادة صانعيه وعزيمتهم ، وبتوفيق من الله وحفظه ، فخرج الفوج الاول

في شهر جانفي سنة 1956 وخرج الفوج الثالث في شهر جوليت أما حظ سى المكى فاقتضى أن يكون مع الفوج الثانى الذي تم تحريره في شهر أفريل من السنة نفسها ، فكانت في الحقيقة عملية تاريخية خطيرة ، ولكن عزيمة الإبطال وثباتهم وعمق أيمانهم بالمبادىء تذلل كل الصعاب ، وتحقق الاملال.

وقد وزع كل المنافسلين المدرين من السبخن والاعتقال وعددهم في الافواج الثلاثة للسبخن والاعتقال وعددهم في الافواج الثلاثة ميربو على الخمسين وزعدوا على مختلف المصالح وبعد تنظيمهم ، ومعرفة درجاتهم في الثقافة والتكوين والاختصاص ، فتوجه كل نحو عمله الذي يليق به ، واسندت لهم المهام المناسبة لكفاءتهم فمنهم من عين في مصلحة البريد والمواصلات والاعلام ، ومنهم من عين في مصلحة البريد والمواصلات والاعلام ، ومنهم من عين في مصلحة السياسة والدعاية وآخرون اختاروا الانضمام الى أفواج العمليات العسكرية ، أما سي المكي فقد عين في أول الامر في مصلحة الكتابة والتحرير لانه يحسن اللغة العربية التي هي اللغة الكتابة والتحرير لانه يحسن اللغة العربية التي هي اللغة



أبطاك في معركة التحرير

المستعملة في ولاية الاوراس ، زيادة على ثقافته الاجبية وقد اظهر براعة فائقة في اعماله ونشاطه وحسن سلوكه مما جعله يتمتع بثقة كاملة من طرف نظام الثورة حيث تدرج في أخذ مسؤوليات ومهام معتبرة لم يلبث أن طلع نجمه ، وبرزت كفاعته — وتحقق نجاحه فيها حتى وصلت به تجاربه وحسن سبرته وكفاعته في التنظيم والتسيير الى تعيينه في رتبة نقيب قائد ومسؤول على المنطقة الاولى ، وهناك برزت طاقته الحية التي برهنت على تفوقه أيضا في ميدان القيادة حين اصبحت المنطقة التي يشرفعليها مثالية في الميادين العسكرية والتنظيمية والاقتصادية ، وكل من مر بها من الجنود والمسؤولين لمس ميزة خاصة من الانسجام بين هياكلها ومنظماتها ، كما لمس عمق الاخوة والوحدة والتضامن والانضباط في الجيش وفي الشعب وفي علاقاتهما النظامية الغزيهة الخالصة .

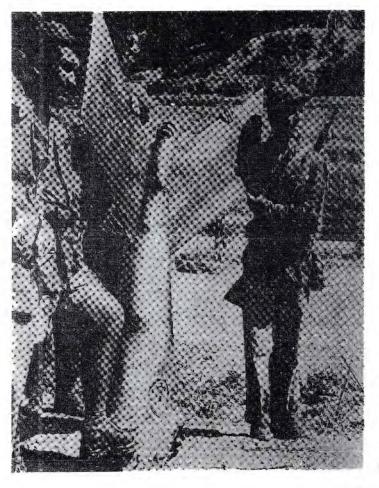
وبالاضافة الى كفاءته في التنظيم والتسمير فقد كانت مواقفه تمتاز بالصرامة والشدة في حدود الحكمة والقانون، فهو لا يتسامح كثيرا مع من يستهن بعمله ، أو يقصر في أداء مهمته 6 أو من يتلاعب بمبادىء الثورة 6 وكان حرصه شديدا على تطبيق القانون الداخلي فلا يخلو أي احتماع للمنطقة من اقامة محالس التاديب للنظر في المخالفات التي تصدر من المحاهدين ٤ ولكن مواقفه من الخونــة أشـــد وأقسى ، وأذكر أن مسبلا سلم نفسه للاستعمار ولم تمض أيسام دتسي امسبح مسن مفسوف (القومي ...) ، يذرج في عمليات التفتي شي مع جيش العدو ، ويقصد كلُّ الاماكن التي يعرفها ليتجسس على الشعب ويبحث عن اسرار الثورة ، ويشهرك في المعارك التي تنشب مع المجاهدين ، وفي حملات الارهاب ضد المواطنين ، ولكن لم تطل به الايام حتى وقع اسميرا بايدى المجاهدين ، وذلك في معركة حامية وقعت في مكان يدعى (خرزت أولاد براهم) قرب رأس الاواد تلك المعركة التي انتصر فيها جيش التحرير حيث أباد فرقــة كاملة من مرتزقة العدو وغنم اسلحتها • وجيء بالخائن المذكور الى مقر قيادة المنطقة ، وبعد استنطاقه واقراره بالمعلومات اللازمة _ قدم الى مسؤول المنطقة سي الكي مطرح عليه هذا السؤال المخجل ، كم طلقة نارية أرسلتها من رشاشك الاطوماطيكي على المجاهدين ؟ فأجاب : وقد تلمثم لسانه،

وأهترت فرائصه ، وكان يفقد وعيه لكن بذل محاولات ليخرج الالفاظ لم تفهم الا باعادتها مرات! أنها ثلاث طلقات فقط .

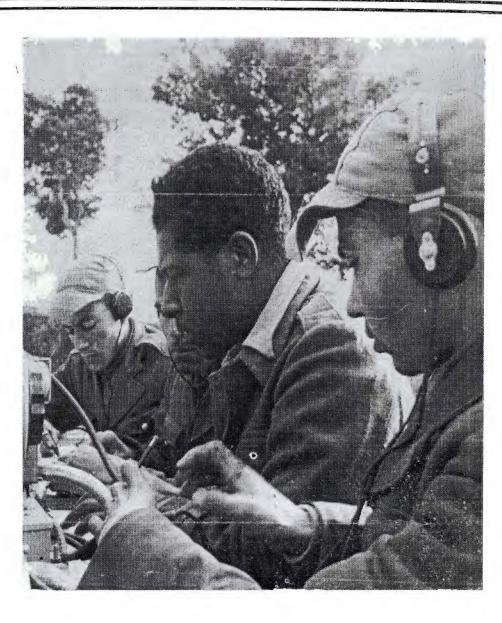
فأجابه بسرعة اذن فاستعد لتموت بثلاث طلقات مثلها والجروح قصاص ، ولنسمى طلقاتك بطلقات الخيانـة ، وهذه بطلقات التطهر ، واستئصال جذور الخيانة .

أما أخلاق سى المكى فكانت حسنة للفاية يجمع بين الشجاعة والحكمة والصبر في غير هوان ، وبين اللين والعاطفة في غير اهمال ولا توان يحترم الكبير من المحاهدين ويعامل الجنود معاملة الاخوة ويقف معهم موقف المسؤول المنصف لا يلين الى درجة الضعف ولا يشتد اللي درجة التسلط ، ومن تواضعه البار أنه كثيرا ما يسند رئاسة الجلسات الرسمية لاجتماعات المنطقة العادية أو غيير العادية الى من هو أكبر منه سنا من قدماء المساؤولين ، ولو كان أقل منه رتبة ، ويحاول أن لا يفرض رأيه أنساء ولو كان أقل منه رتبة ، ويحاول أن لا يفرض رأيه أنساء

بقلم: الاستاذ يوسف لعـلاوي











مناقشة أى مشكلة ، ويطاب الكلماة كسائر المسؤولين المافرين ، ولكنه عندما يدس أن المشكلة قد أخذت حقها من الحرار وتبادل الاراء ، أو عند تضارب النظريات ، أو خروج المناقشة عن حدودها اللازمة ، يتدخل حينئذ لتلخيص ما دار من الكلام حول الموضوع المطروح ، واستنتاج رأى من كل ذلك حتى لا يسجل كموقف رسمى حتى ينال اغلبية الاصوات من المجتمعين ، وأحيانا يوجاه أسئلة أو يدلى باقتراحات فيطاب من رئيس الجلسة لتطرح على بساط المناقشة ، وهذا عندما يرى أن الموضوع لم يأخذ حظه من ذلك وربما طلب من بعض المسؤولين الذين لم يشاركوا بابداء آرائهم أن يفصحوا عن نظريتهم في الموضوع وهو يرمى بذلك الى تكوين الاطارات تكوينا سليما وتعريفهم عنى يرمى بذلك الى تكوين الاطارات تكوينا سليما وتعريفهم عنى

تطبيق مبدأ الديموقراطية وحرية الرأى واتخاذ المواقف بروح جماعية ليس فيها ما يشعر باستبداد في السرأى ، أو ما يعبر عن النزعة الفردية ، وحتى يشعر الحاضرون أن المسؤولية موزعة على الجميع ، وأن على كل منهم أن يأذذ حظه منها ، ويدرك الجميع أن الثورة ليست من صبع غلان أو فلان ، وبأن مبادئها ليست في فائدة أناس معييين أو طبقة معينة أو في خدمة مصالحهم الخاصة بل هسى من الشعب والى الشعب ،

غير أن وصفا واحدا كاد أن يلازم أخانا - وأريد أن أسجله في هذه الكلمة ، لانه ربما كان من الاسباب التي ساقه القدر الى الوقوع في المعركة التي استشهد فيها -

أبطال في مركة التحرير

ألا وهو عدم استعمال أسلوب الحذر في نفسه فقط اسواء في تنقلاته ، أو في أماكن استقراره ، أو اختيار السرزمن والمكان المناسب لذلك ، لانه يرى أن المجاهد لا يقوم باعمال منتجة أذا هو يسير دائما بحذر والثورة لا تخطى خطى أن الى الامام ، اذا كان أصحابها لا يغامرون ، واذا قيل له أن هذا الوقت لا يناسب للتنقل أجاب بأن الوقت من ذهب فلا ينبغى تضييعه ، أو قيل له أن هذا المكان مكشوف أو قبل به ن مراكز العدو أجاب بأن أجل كل انسان محدود وتلى قوله تعالى فاذا جاء آجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون ،

ومرت الشهور وجاء شهر نوفمبر من سنة 1957 الذي كان شهر نشاط عسكرى وسياسى في منطقة (بو طالب) وقد أقيمت ذكرى أول نوفمبر بمكان يدعى (البعاطشة) بأولاد تبان ـ تحت اشراف سي المكي وبحضور أغابضباط المنطقة وعدد كبير من المجاهدين والمسلين ، كما عقد أثناء هذا الشهر اجتماع مجلس المنطقة الذى درست فيه أهم المشاكل المتنوعة . وأعدت بعده منشورات للحسيش وللشعب ، وبعض الاوامر ومحاضر الاجتماع المذكور وفي الثاني والعشرين من نوفمبر _ بعد توزيع المهام على كل المسؤولين ورجوع كل منهم الى ناحيته _ بدأ س_فره اأطريل للالتحاق بالقيادة العليا التي وجهت له استدعاء ، وما أن قطع مرحلة واحدة حتى كشف العدو أمره ، غنظم حملة كبيرة طوق بها كل الناحية التي ظن أنه لم يخرج عن مساحتها 6 حيث جررت معركة عنيفة في مكان يدعى (الخليج) وهو سهل تابع لسهول الحضنة التي يطل عليها جبل بو طالب المنبع شمال شرق بريكة ، وذلك يوم 30 من نوفمبر ، سنة 1957 ، ولم يعلن عنه العدو الا يوم 3 ديسمبر في جريدة لادبيش قسنطينة ٥٠ وذلك لاغـراض سياسية وعسكرية .

تلك هي بعض المعلومات التي نسجلها للذكرى والتاريخ وفاء الشهداء ، ولهذا القائد الشباب الذي عاش حياته بطلا ومات كما يموت العظهام ، واستشهد معه الضابط

أول صالح عبد الصهد عضو المنطقة والملازم الاول سعدان حفناوى المسؤول السياسي لناحية بريكة :

على أن الاستعمار كثيرا ما يتملكه الفرور ، وتفشاه سد بالاحلام . وتدغدغه امواج الاوهام . وتملى عليسه ظنونه أن القضاء على بطل من الابطال في ناحية مـــن النواهي معناه القضاء على الثورة هناك ، وشـــل حركتها معناه قذف الرعب والفشل في نفوس المجاهدين ، وهل كان للاستعمار ما توهم ؟ وهل توقف ل بموت ديدوش مراد ومصطفى بسن بولعيد وبسن مهيدى قبل موت سى المكى ورفاقه _ سير الثورة ، وكيف كان موقف المجاهدين _ يومئذ _ في مثل ه___ذه النكبات التي هي من شأن الحروب ، ومن طبيعــــة الثورات ؟ انهم ـ حقا ـ يتأثرون لفقد واحد من اخوانهم، ولكن لم يصل بهم التأثر الى حد الوهن والضعف والارتياب لان وعيهم السياسي ، وتطوعهم التلقائي ، وايمانهم العميق بان الثورة ليست ثورة الاشخاص ، أو شورة الكتال والطبقات ، بل هي ثورة الماديء المقدسة ، ان ذلك كله يثبتهم ويعزز جانبهم ويشعرهم بان الجزائسر معدن البطولة الذي لا ينفذ ، ومنبع الاصالـة الـذي لا ينضب فاذا مات بطل حل مكانه آخر فالرحف يجب أن يستمر ، والمعركة التحريرية لن تنطفىء جذوتهــا والمجاهدون يحبون ألموت في سبيل الوطن اكثر من أملهم في الحياة لانهم اعرف وادرك الناس بمفهوم الحريسة والجهاد والاستشبهاد ، ولانهم من أمة القرآن الذي لقنهم قوله تعالى : أن الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعدا عليه حقا في التوراة والانجيل والقرآن ومن أوهي بعهده من الله .

يوسف يعلاوي

بقية ص 27

العمل الشاق والكبير للحصول على التاييد المادى والمعنوى ، وحشد كل طاقات الشعب الجزائرى في نطاق الثورة المسلحة ، ثم الحصول على الاسلحة من مختلف المسادر ، ومتابعة الثورة بأسلحة حديثة لاحراز النص .

ان العدو لم يكتف بترديد عبارات مناهضة للمجاهدين ومحاولة التتليل من أهمية عددهم ، ونشاطهم ومحاولة وصفهم أوصافا مثل « الفلقة » و « الارهابيين » بل سعى منذ البداية — وهو مدرك تماما لعظمة الشحب الجزائرى ، وقوة شجاعته وصلابته ، وهو قد خبر ذلك منذ أن غزا الجزائر سنة 1830 ، ولاقى مقاومة شجاعة لم يعرف لها مثيل في جهات أخرى من العالم ، وفي مقدمتها المقاومة العنيدة والصلبة للامير عبد القادر — الى حشد مئات الالاف من عساكره المدججة بأسلحة غتاكة ، وطائراته ، واحى مختلفة ، وذلك كله في مواجهة الثورة المسلحة ، والمد الثورى المتصاعد بقوة في كل أجزاء الوطن ، وسط المحماهير الشعبية .

واكدت احداث 20 اوت 1955 التاريخية عدة حقائق كبرى منها:

- أن الثورة المسلحة التي تفجرت في فاتح نوفمبر 54 هي ثورة مستمرة 6 وشاحطة ولن يقف تيارها التحريري الحارف الا بهزيمة الاستعمار 6 وانهاء وجوده نهائيا من على ارضنا الطبية وأن الاشاعات المفرضة التي يبثها العدو من خلال أجهزة أعلامه 6 ومخابراته 6 و ((مكاتب المهل النفسي)) 6 وأعوانه 6 لا تضعف الثورة وجماهرها المؤمنة والواعية بمبادىء وأهداف الثورة 6 والمتفاعلة معها بايمان راسخ 6

أكدت الاحداث التاريخية التلاحم الوطنى الكبير بين جيش وجبهة التحرير الوطنى والجماهير الشعبية ، وأن كل المخططات مآلها الفشل الذريع ، فالحيش ابن الشعب، وهو درعه وقوته الخلفية ومنطلقه الحقيقي .

- أن الأحداث أحدثت صدى واسعاً دوليا ، وبينت للاحرار في مختلف أنحاء الدنيا أن الثورة الجزائرية هي ثورة تحريرية ، وهي جزء لا يتجزأ من ثورات التحرير في العالم الثالث ،

وبعد سنة وفي نفس التاريخ (20 أوت 1956) عقد مؤتمر الصومام ، الذي انبشق عنه الميشاق ، والقيادة (المجلس الوطني للثورة) ، ولجنة التنسيق والتنفيذ . ثم تكثفت نشاطات وعمليات الثورة على مستوى تنظيمي احسن ، وبأسلحة حديثة حقق بها جيشنا انتصارات

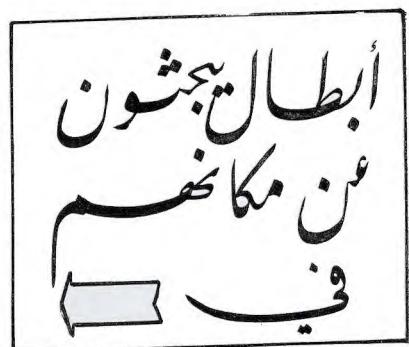
رائعة في معاركه اليومية ، وهجوماته على مراكز ومواقع الساعة الاستعمارية .

وقد حـاول العـدو بهـا يهلـك مــن امكانيــات بشريــــة وماديــــة جهنميــة ، مــن أسلحة وجيوش أن يعرقل سير الثورة ، بفرض الحصار على المناطق الاستراتيجية التَّي يوجد بها المجاهدون ، عجعلها « مناطق محرمة » بحيث فرض تستياسة تجميدع المواطنين العزل من السلاح حول مراكزه ، وأخلى المناطني « المحرمة » من السكان ، واتبع سياسة الارض المحروفة، وهي سياسته منذ أن أحتل بلادنا ، وطبقها في جهات البلاد التي أباد سكانها ، وسعى يائسا عندما اقام المعتقلات والمحتشدات للشعب أن يحقق فصل جيش وجبهة التحرير الوطاني عن الشعب أولا ، وأن يحصن قواته ضد هجومات جيش التحرير ، وذلك بأن يحتمى بالشعب . لكن خاب أمل المحتل 4 ولم يؤثر على سير الثورة المسلحة 4 فقد تتابعت العمليات العسكرية قوية وشاملة لانحاء البلاد في الارياف وفي القرى والمدن ، والمناطق التي اعتبرها محرمة لـــم يستطع أن يحرمها على المجاهدين وفي هذه المناطق ذاق العدو الهزائم النكراء على يد المجاهدين ؛ ولم يفات من يد المجاهدين حتى وسط مراكز الاحتشاد ، فقد جرت معارك عديدة 4 لا تحصى 4 وسط المراكز العسكرية والمحاطة بالسكان العزل ، واستطاعت وحدات جيش التحرير أن تخمد نيران العدو ، وأن تكبده الخسائر البشرية والمادية ، وأن تحرر الكثير من « المجمعين _ بالفتح » .

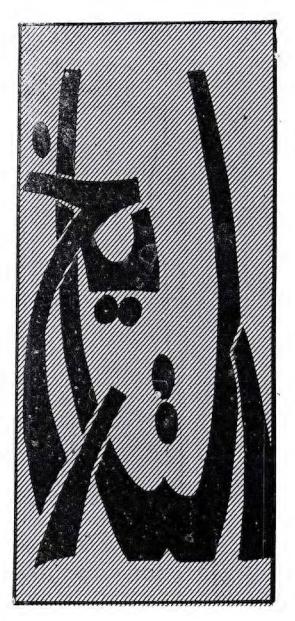
تعاق الشعب الجزائرى بثورته ، لأنه يعرف من البداية، وبفضل رصيده الثورى ، أن الثورة هى الوسيلة الوحيدة لخلاصه من هذه القوة الاستعمارية ، الشرسة ، ومن أجل انتصار الثورة قدم الشعب التضحيات تلو التضحيات، فالحرية ثمنها الدم ، وطريقها صعب ، والعبور اليها يتحقق عبر جسور طويلة من أشلاء الشهداء الابرار ،

لقد ناصل الشعب بجنوده الابطال ، وكتب صفحات مشرفة في تاريخ ثورات التحرير ، وعزز مكيانة الانسان المكافح في مواقع عديدة ، ووطد ايمانه بحتمية احراز النصر في النهائة .

وقد حققت ثورة شعبنا الشيء الكثير لافريقيا فقدتداعت ركائز الاستعمار في البلدان الافريقية التي كان يحتلها ، وفضل الانسحاب منها حتى يتفرغ للجزائر ، ونالت بلدان افسريقية استقلالها ، وتحطه الاستعمار في الجزائر بانتصارها عام 1962 ورحان نهائيا ، وفرحت الجزائر المجاهدة ، وشاركتها الشعوب الشقيقة والصديقة هذه الفرحة الكبرى بمناسبة انتصار الثورة واعلان الاستقلال السوطني للدولة الجزائرية الديمقراطية الشعيفة .





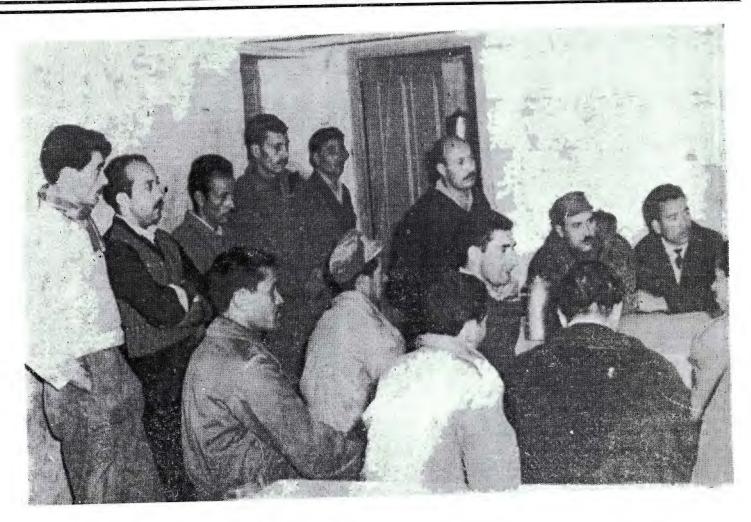




وفد على جبل بنى صالح شاب طويل القامة ، حسن الطلعة طيب النفس ، شجاع لايخاف العدو ولا يرهب الموت ، له عقيدة السلامية ثابتة لا تتزعزع ، وروح وطنية مؤمنة بهدفها الاسمى ...

وقد عرفته منذ الايام الاولى ، ورافقته فى تنقلاته عبر الشرق الجزائرى من منتصف سنة (1955) الى أوائل سنة (1956) وينتسب الشاب النجاع الى « أولاد تيفورغ ، دوار عالى الناس ، بادية تبردقة ، دائرة خنشلة » غير انه يعرف فى القاعدة الشرقية بأحمد الاوراسى .





واستقر ذلك الشهم العربى بجبل بنى صالح ، على رأس فرقة من رجال الثورة ، وأخذ يتنقل بين جميع جهات الشرق الجزائرى ، ويحضر المعارك الحامية الموطيس ، ويهاجم العدو في أى مكان حل به ويههد السبيل الأفواج اللاحقة به ، ويشارك من بقى من فرقة الشهيد مختار الباجى في حملة تجنيد المواطنين ، والتنظيم الحربي لفرق الجيش ..

وقبل انتهاء سنة (1955) ، بدات الجيوش الفرنسية تستعمل الاسلحة الفتاكة ضد الثوار والمدنيين العزل على حد سواء ، وتتبض على الرجال وتزعج النساء والاطفال ، حتى ضج الاهالى واخذوا يغادرون منازلهم ، ويعتصمون بالجبال المجاورة ، ويبنون الاكواخ وسط الغابات الكثيفة ، ويتخذون مغاور الكهوف منازلا لهم ، وينضمون رجالا ونساء الى فرق الثوار ، ويؤسسون مراكز التموين

والمستشفيات فى الكهوف والشعاب والاودية ، ويجمعون المؤن والملابس والادوية فى الاماكن الحصينة ، وينصبون الحراسة فى الطرقات المؤدية الى الجبل ، وحول مراكز العدو المجاورة ، ويراقبون تحركاته بكل دقة . . .

وقد تسربت الجيوش الفرنسية الى بعض المناطق الجبلية تحت حماية أسراب الطائرات ، الني كانت ترمى الاوديهة والشماب والكهوف، بنيران الرشنواشبات الثقيلة وقذائف الروكات ، كى تفسح المجال لدخسول المشاة ، الذين تعززهم المدافع الثقيلة والمصفحات ، وتقوم الطائرات العمودية بنقلهم . .

وهذا كله لم يضمن لقوات العدو السلامة من الوقوع فى فخ النوار ، الذين كانوا يشتبكون معهم عدة مرات ، خلال اليوم الواحد فى مناطق مختلفة من الجبل وضواحيه .

ابطالے بیمون عن مکانیم فی الناریخ

وفى آخر النهار يعود جند العدو ومن معهم من المرتزقة حاملين الدجاج والزرابى وكل ما يحلو لهم ، بعد حملتهم النفتيشية أو المعارك القوية ، التى تكبدهم الكثير من القتاى والمجركي في أغلب الاحيان ، ويسوق جنود العدو كل من عثروا عليه من النساء والاطفال والسرجال الى المراكز القريبة ، بعد ما يقتلون البعسض منهم بدعوى محاولة الفرار .

وكان رجال المحركة يساعدونهم في ساحات القتال ، ويؤدون لهم المخدمات التي تصعب على جنود الاحتسلال وفرق اللهيف الاجنبي أمثال جنود «بيجار » السفاح ، كما كانوا يحردون الاكواخ ويدمرون المنازل ، بعدما ياخذون كل ما يروق لهم ، ويسوقون الحيوانات الى المراكسيز العسكرية ، وكان المعارك التي خسروا فيها رجالهم قامت بها ذلك الحيوانات !!

وظلت جيوش العدو تمارس مهمتها في نطيق الله انسانية ، فتهتك الحرمات وتدوس الشرف ، وترتكب المجازر الوحشية في مناطق متعددة ، اذكر منها : « مجزرة ذراع الاعراس ، وترلى ، وبوحجار ... »

وفى اوائل سنة (1956) كانت جهاعة من رجال الحركة السلل ليلا الى احدى القرى بالشرق الجزائرى ، وتختطف الاشخصاص الحدين يتعصاوندون مصع الوطنييين ، وتقتلهم فى أماكسن محهسولة ، وتمادت تك الجهاعة فى أجرامها حتى انتشر خبرها بين الاوساط النريبة والبعيدة ، وعم الرعب سكان القرية ، وفر الكثير منهم الى المدن، وبلغ الخبر الى احمد الاوراسى، مقرر القضاء على جماعة الحركة مهما كان إلامر ..

وكان له رفيقان فأخبرهما بها عزم على تنفيذه ، وتزود الثلاثة بمزيد من الذخيرة الحربية ، وقصدوا الترية واطلعوا على مسالكها وكل الطرق المؤدية اليها . .



ولما ولى النهار وتوارت الشمس وراء القمم العالية ، وتكاثفت الظلال بين طيات الكهوف وشمعاب الجبسال ، وتضاءلت حركة المدنيين ، نزل أحمد الاوراسي ورفيقاه لى القرية المظلومة وربضوا بالمكان الذي اختاروه .

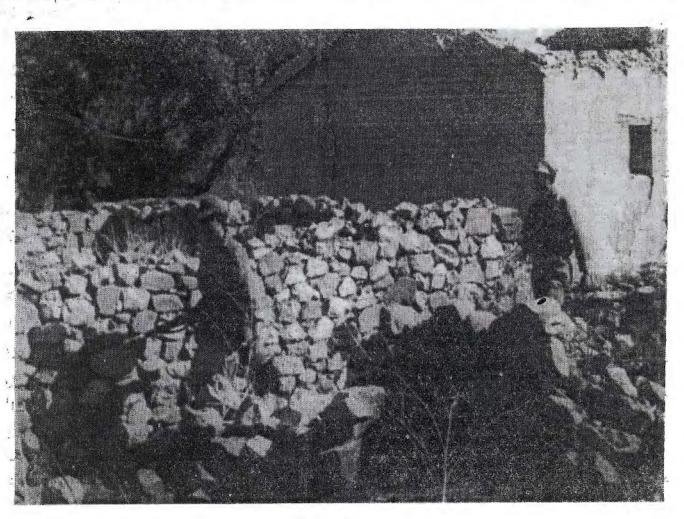
وبات النلاثة في المكان ينتظرون مجيء المجرمين ، وطال الانتظار ومضى نصف الليل الاول ، ونام سكان النرية ، الا من كان منهم في حالة هلع ،وصائف أن كان اختفاؤهم غرب كوخ قديم ، قد بلى ستقفه وتهشم ما عليه من الاختصاب والاعتصاب وتحطيت الاوتاد المتى تحيى جوانبه .

ولاحظ المكافحون الثلاثة أن المصابيح اطفئت في كامل أحياء القرية ، الا شعاع ضئيل في ذلك الكوخ البالي ، وقد تجهد الظلام وعم السكون ، ولم يبق الا صياح الديكة يتجاوب بين أحياء القرية وسفوح الجبل ، فتعجب هؤلاء من أمر ذلك الكوخ ؟! وتولت عليهم الافتراضات من كل

صوب ، واحتفت الحقيقة بين هذه وتلك ؟ فأخسدوا يتحسسون ما بالكوح ؟! علهم يسمعون مسامرة بين أفراد أسرة ؟ أو همسات بين فقيرين سعيدين بنصيبها في الحياة ؟ أو يرون أشباحا تتحرك أمام النور الخافت ؟؟!

وبعد انتظار طويل ولهفة شديدة الى معرفة الحقيقة ، سمعوا أنينا متقطعا داخل الكوخ ؟ وكأنه يرد من قعر بئر عميقة ؟! فاستوقفوا أنفاسهم ، وتقدموا رويدا رويدا حتى دخاوا الكوخ ، واذا بامرأة ملقاة على الارض فاقدة الوعى ؟! مغطاة بازار رث ومعطف ممزق ، وبين ذراعيها طفلين صغيرين قطع الموت احشاءهما ، فحاول الثوار الثلاثة انقاذها من الغيبوبة فلم يفلحوا ..

وكانت المسكينة محتصنة ولديها الصغيرين دون أن تعدم أنهما ماتا بين يديها ، والكوح المهدم صار يحوى ولدين خمدت أنفاسهما وأما في حالة احتضار ، ولم يكن لهؤلاء الا



أبطال يجون عن مكانتهم في التاريخ

أن يغادروا القرية قبل بزوغ الفجر ، ويحملون معهم الام المريضة الى احدى المراكز الجبلية بتلك الناحية ، ويأمرون بعض المسبلين بدنن الطفلين . .

وحملت الام الى مستشفى الثوار ، فاعتنى بها ممرضو خمدت أنفاسهما وأما فى حالة احتضار ، ولم يكن لهؤلاء الا وخلال يومين ظهر تحسن فى حالتها ، وأخذت الحياة تدب فيها بعدما كادت أن تفقدها ، وكانت الام تهذى وتمسك الاثواب التى تغطيها وتنادى بصوت خافت متقطع : «محمود ، محمود ، حسن ادنيا منى يا بنى ، حسن ، أين يدك ضعها فى صدرى ، ولدى اقترب منى ، لا تبكى سيأتى بلوك بالحلوى ... »

وقد استعادت رشدها بعد أسبوع ، وعرفت أنها في مستشفى جيش التحرير ، لكنها لم تطمئن على ولديها اللذين كانا مريضين فبل أن تفقد وعيها ، ولما وجدت نفسها في مكان لم تعرفه ولا تعلم كيف تم نقلها اليه احتارت في أمرها ، وسألت المصرضين عن ابنيها ، فأجابوها بأن : «حسن ومحمود عند خالهما ، وأنهما بخير ، وقد شفيا من مرضهما ، ووعدوها بأنها ستعود اليهما عما قريب » اكنها لم تقتنع باجابة المرضين ، وظلت الهواجس تعبث بقلبها وتدفعها الى الشك في وجود ولديها على قيد الحياة ، ويشتد وجدها فتبكى وتقبل الارض بين يدى المرضين وتقول : « أرجوكم أن تتركوني أعود الي ولدى لعلهما ما زالا في الكوخ ، وليس من يرعاهما بعدى ، وأنتم تعلمون أن أباهما اختطفه رجال الحركة ليلا ، وعثر عليه مشنوقا في جذع شجرة بعد السبوع . »

ولما استعادت صحتها نوعا ما سمح لها مسوول المستشفى بالعودة الى كوخها المشؤوم ، وأسر رجلين يحرسانها حتى مدخل القرية ، وقد كانت تعدو فى سيرها أمام الحارسين ولا تشعر بما تصاب به من الاشواك والاخشاب ، وبما يصطدم بقدميها من الاحجار والجذوع الميابسة وغيرها ، وهكذا الى أن وصات قرب الكوخ واخذت تنادى : « محمود ، حسن يارب أينهما ؟؟

والى أين ذهبا ؟ ... » فسمعت صفية جارتها النداء ، فالتقتها بالباب باكية ، وقدمت لها التعازى ، وتمنت لها الصبر والسلوان ، ورجعت متسترة عن زوجها الخائن ، الذى كان يمنعها من زيارة منزل كل من عرف بميله الى رجال الثورة ...

وأصبحت فروض الام الثكلى حقائق، وتجسم ما كانت نظنه ضربا من الهواجس المخيفة ، واصطدمت بما كانت تخشاه ، فهامت على وجهها تبكى وتبحث عن قرب ولديها ، حتى دلها احد الرعاة على مرقديهما المتجاورين غانكبت عليهما ترثيهما وتاثم ترابهما ، وتبكى بكاء مرا ، فوب له الاكباد وتتقطع لسماعه اوصال القلوب .

وشاءت الاقدار أن تخرج كتيبة من جيش العدو في الصباح الباكر ، فتسمع الارملة الثكلى تناجى ولديها بين التبور ، مظنت أنها جماعة من الثوار كامنة لها بين الاشجار ، فصوبت نحوها الرشاشات واطلقت النار فخرت المسكينة صريعة فوق قبرى ولديهما .

ولما ظهر النهار ، ودبت الحركة بين سكان القرية المحاصرة ، وخرج الرعاة يسوقون مواشيهم الى ضواحر القرية عثروا على الشهيدة نائمة في حوض من دمها الطاهر ، الذي سقى قبرى ولديها الصيغيرين ، راخبر الرعاة أهالى الترية ، فهب اليها المواطنون الخلصون وترحموا عليها وأودعوها التبر الى جانب ولديا .

وهكذا توالت الاحداث والمحن ، وتكاثفت المائب على الفقيرين اللذين كاذا يعيشمان حياة سمعيدة ، ينهرهما الحب الطاهر والاخلاص المتبادل ، وينير سماءهما الاسمل السمعيد ، الذي معلقانه على ولديهما محمود وحسن ، ولكن الظروف تربصت بهما ، وتزاحمت النواب على بابهما ، فقد اختطف الاب المضحى بنفسه في سبيل الوطن وعثر عليه مصلوبا ، ومرضت الام مرضا خطيرا ، فتسربت العدوى الى ولديها اللذان ماتا بين ذراعيها ولم تشرب العدوى رميا بالرصاص فوق قبريهما ، ولم يبق الا الموخ العتيق الذي دكت أخشابه وتناثرت جدرانه ، وطهست آثاره بعدما ظل مهجورا ، وبلغ خبر استشهاد سعيدة الى أحمد الاوراسي فذهب الى ضريحها ووضع عليها العلم الجزائري ورثاها بدمعه وعاهدها بأن يقتص له من الاعداء العادون، والذي دكت أخشية ، وتناثرت جدرانه ، وطهست آشاره

اسة الذكرى العثرين لاندلاع الثورة التحريرية المظفرة اله والع الة زيدًا من



ان الاحتفالات بالذكرى العشرين لثورة نوفمبر المجيدة ، تكتسى في هذه السنة طابعا خاصا ، وذلك بفضل ما حققه شعبنا من انجازات ضخمة رائعة ، في الميسادين : الاقتصادية ، والزراعية ، والثقافية ، وغيرها .

وقد كانت مشاركة المراة في حميع هذه الميادين المختلفة ، مشاركة فعالة وايجابية ، بالمعنى الصحيح ، وخاصة تطوعها في ميدان المشروع الزراعي ، من أجل انجاح

الثورة الزراعية ، ومشاركتها في حملات الشرح والتشجير والتوعية عبر مختلف القرى والارياف الجزائرية ، فان هذا ، لما يبرهن على مدى ما وصلت اليه المراة من درجة كبيرة في الوعى الثورى ، والنضال الحار المتواصل على أوسع نطاق ، وخاصة ذلك الذي تقوده شبيبتنا الصاعدة، من فتيان وفتيات ، من أجل بناء اشتراكية جديدة ومستقبل جديد ، في بلادنا العزيزة .

وفاء المراء الجزائرية لمبادئ ثورتها ومواصلة نضالها

وان ذلك لمما يبرهن على وفاء المراة الجزائرية لمبادىء ثورتها المقدسة ومواصلة نضالها في مختلف الميادين والاعمال ، جنبا الى جنب ، وخطوة بخطوة ، مع اخيها الرجل ، مثاما كانت عليه ابان حرب التحرير المساركة ولا بأس أن نعبد الى اذهان شبابنا وشاباتنا ، نموذجا قصيرا عن حالة المراة الجزائرية قبل الثورة ، وما وصلت اليه من عزة وفخر في عهد الثورة المجيدة ثورة أول نوغمبر المحتفل بذكراها العشرين ، في هذه الايام انخالدة .

لعب الاستعمار دورا كبيرا في نطاق تجميد طاقات المراة الجزائرية ، وبذل جميع ما في وسعه كي تبقى دائما بعيدة عن الحياة الاجتماعية ، معرضة للتقاليد الفاسدة ، غارقة في ظامات انجهل والانحطاط فأغلق المدارس في وجهها ، وأرغمها على البقاء في البيت طول حياتها .

فالاستعمار ، قرر منذ بدء الاحتلال ، أن يترك نصف الشعب من الرجال يعيش بطالا ، والاخر من النساء يبقى مسجونا بين الجدران ، ومحروما من ضياء العلم ونور المسماء . وكما يقول المثل : (لا يغلق الله بابا على عبده حتى بفتح له بابا آخر جديدا .)

وغتح الله قلوب هذا الشعب لدينه الحنيف ، مامتلات به النفوس والارواح ، وخاصة نفس المراة ، لما كانت تتمتع به من وقت في البيت ، يسمح لها باداء فرائضها ، وعبادة خاننها ، ولولا هذا الدين الحنيف ولولا مبادئه وقيمه الكريمة ، لفرق شعبنا في بحر من الجهل والخصرافات والاباطيل ، التي حاربها الاسلام جميعا .

ولقد كان الرجل والمراة على حد سواء ، يؤمنون ايمانا تويا حارا بواجب الجهاد المقدس ، لانه جزء من هذا الدين

الكريم ، ويقدسونه في نفوسهم وأرواحهم أكبر تقديس ، ويعلمون بأن الله سبحانه وتعالى ، ما خافي هذا الواجب الا لصلط الله سبحانه وتعالى ، ما خافي هذا الواجب وبذلك ، كانت القلوب والمشاعر والعقول ، كلها مستعدة ومصممة على الثورة والجهاد ضد الظلم والاستعمار ، وهذه خطوة كبيرة كانت في صالح الشعب الجزائري من أجل تحقيق النصر والاستقلال ، واسو لم تكن النفوس والضمائر مستعدة للجهاد _ والكفاح من أجل تحرير انوطن المغتصب ، لكان لزاما على المسؤولين الوطنيين في المولن المؤولين الوطنيين في المناف المؤولين الوطنيين المؤولين الوطنيين المؤلمات ثانيا ، وهذا ليس بالامر الهين .

واكن العقيدة الاسلامية ، حات هذا المشكل الفطير بسهولة ، لانها علمت المسلمين كيف يستعدون لمواجهة عدوهم ، لا بالسلاح فقط ، وانها بالعقيدة الراسخة ، والايمان الثابت الذي لا يتزعزع أبدا .

ومن هنا يتبين لنا ، كيف كان الرجل والمرأة عا يحد سواء ، كلهم مستعدون لاحتضان النورة المباركة ثررة أول نوفمبر الخالدة 1954 .

وما ان سمع الشعب باندلاع الشرارة الاولى للثورة المجيدة ، حتى هب الشعب كله رجالا ونساء و واحدة ، مستعدة لندمير أية قوة أخرى في العالم تنوى اضعافها أو تريد تحطيمها .

وهنا ، استطاعت المرأة الجزائرية ، أن تنتصر وتحطم كل القيود والاغلال ، التي سلطها عليها المحكم الغاشم لمدة طويلة من الزمن .

وكان ذاك ، بفضل النورة المباركة ، التي مدت الها



ها لتنقذها من مخالب الظلم والاستعمار ، ولتفتح أمامها مودا جديدا باسما ، وآفاقا واسعة مشرقة ، وكانت المعركة الكبرى ، معركة الدماء والمصير ، معركة الرجل والمرأة جنبا الى جنب ، معركة الجهاد المقدس الذى لاتراجع فيه ، ولا نجاة منه للعدو والاستعمار .

وفى غمار هذه المعركة الخالدة ، بدأ الرجل يبتعد عن تلك التقاليد البالية الموروثة عن الاستعمار ، وبدأت المرأة تتحرر شيئا فشيئا من الخرافات والمفاهيم الخاطئة التى كانت أنها ضحية فى العهد القديم _ عهد الظلم والطغيان ، فجاءت الثورة المجدية ، لتفير الاوضاع والمفيان المسلوك ، فأعاد الرجل للمسرأة منزلتها من التقدير والاحترام ، عندما رآها بعينه وهى تحقق الاعمال

الثورية ، والبطولات الخارقة ، التى اثبتت بها وجودها ، وقدرتها على تحمل المشاق والمسؤوليات ، وعزمها على مواصلة الحرب والكفاح مهما طالت الايام والاعوام .

ولم تترك المراة الجزائرية ميدانا الا واقتحمته بعرم وثبات وشجاعة ، فاحتضنت القنابل والمتفجرات لترهب بها العدو الجبار ، وانقذت المصابين والجرحى فى المدن والقرى والجبال ، وحمات الاخبار والسلاح من مكان الى مكان ، وتقلدت السلاح لخوض المعارك والقتال ، الى غير تذلك مما لايعد ولا يحصى من الاعمال والتضحيات والبطولات ، التى عاشتها المراة الجرزائرية أثناء حرب التحرير المباركة .



وفاء المراءُ الجزائرية لمبادئ ثورتها ومواصلة نضالها

وان أسماء الشمهيدات أمثال: مليكة قايد ، وحسيبة بن بوعاى ومليكة خرشى ، والحاجة الصحراوية ، وغيرهن مهن استشمهدن في معارك الشرف ، لاعظم دليل على ما قامت به المرأة الجزائرية من تضحيات جسيمة وكفاح طويل ومرير ، من أجل تحرير وطنها العالى ، واسترجاع كرامة الشعب وحريته .

وبالاضافة الى ذلك ، يجدر بنا أن ذلقى نظرة وجيزة ، على الجانب الاخلاقى والروحى ، وما كانت تتمتع به المرأة الجزائرية من مميزات في الشخصية والمعاملة :

لفد كانت المراة تعامل أخاها الرجل معاملة الاخت لأخيها ، وكذك العكس بالنسبة للرجل ، وكان جمالها الطبيعى ، يوحى بالطهر والهدوء والاطمئنان ، لان ما كانت

تهتم به كثيرا ، هو الجانب الاخلاقي اي : جانب العقة والكرامة ، جانب الصدق والاخلاص ، وجانب الطاعة والوفاء ، مما جعل الرجل يبالغ في تقديرها واحترامها ، ويخضع لمساركتها في ميدان الثورة والجهاد ، يستجيب لرغبتها في الالتحاق بصف القتال وقصة الشهردة : الصحراوية ، تكفى دليلا على ما سقناه من القول :

قررت الحاجة رحمها الله ، أن تتسرك النضال في قريتها ، لتلتحق بصفوف الجيش ، فوجدت معسارضة من طسرف المسسؤولين ، السذين كانسوا يفضلون بقاءها في القرية ، لمواصلة النضال والكفاح ، فغضبت الحاجة ، وحزنت حزنا شديدا كساد أن يؤدى بهسا الى الهلاك ، ولكنها لم تفشل أبدا ، بل الحت في طابها حتى استجيب





لها ، وتحقق أملها في الالتحاق بصفوف جيش التحرير وأخرا ، انخرطت في الفريق المعين ، متحليدة بالزي العسكري ، متقادة السلاح ، ومصممة على الجهاد والقتال حتى النصر أو الموت .

ولم تمض الا أيام قلائل ، حتى كانت الحاجة على موعد مع الموت ، وعم خبر استشهادها وسط المعركة بالسلاح جميع أفراد الجيش ، وانتشرت قصة بطولتها وشجاعتها في جميع أنحاء القرى المجاورة والبعيدة ، وحزن على مقدانها كل من عرفها ، وكل من سمع أخبارها في الكفاح من أجل الوطن وانحرية .

وهكذا أصبحت الحاجة مضرب الامثال عند الرجال وعند النساء على حد سواء .

ان هذا المثال ، يبين لنا كيف استطاعت المرأة الجزائرية ان تبرهن على طاقاتها الخلاقة ، وعلى قدرتها وشجاعتها في جميع الميادين والاحوال ، ولا ننسى ، ان ما كانت تتحلى به المرأة المجاهدة من عفة وحسن سلوك في المعاملة والاخلاق ، هو الذي لعب الدور الفعال في توسيع دائرة مشاركتها في معركة الثورة والتحرير ، وبذلك استطاعت أن تحقق انتصارات كثيرة ، وبطولات رائعة ، سوف يحفظها لها التاريخ على مر العصور والاجيال .

واغتنم فرصة الذكرى العشرين للثورة النحريريـــة المباركة ، لاهمس فى أذن المرأة ، وعلى الخصوص المرأة المسؤولة ، التى فى استطاعتها أن تتدارك الامر ، بأن ما قامت به المرأة الجزائرية من أعمال وبطولات ، لايزال الى يومنا هذا مجرد كلمات أعتراف بالجميل ، تسجل على جبين



وفاء المراء الجزائرية لمبادئ ثورتها ومواصلة نضالها

المناسبات من حين لاخر ، للتذكير بدور المرأة في سانى الكفاح فقط ، ويا حبذا لو أن مساؤولاتنا اتخذن قرارا لجمع كل الوثائق التى تتعلق بكفاح المرأة الجزائرية . . . على نطاق واسع ، وخاصة عبر الارياف ، حتى يبرز الى الوجود دليل واضح يتجلى من خلاله ذك الدور المشرف حقا ، الذى أدته ببطولة واخلاص ، والذى لا يترك فى النفس أى مجال للشك ، هذه المرأة التى صنعت كثيرا من المعجزات أثناء حرب التحرير ، تك المعجزات التى أدهشت العنو نفسه ، وحملته على أن يقف أمامها حائرا مرتابا ، لا يكاد يصدق أهو في يقظة أم في حلم ؟ لناخذ دليلا حيا معاشا نستدل به على ما نقول :

كان العدو يقوم بحملة تعسفية عبر قرية جبلية آمنة ، لا يوجد فيها سوى النساء والنسيوخ والاطفال ، فأراد أن ينتقم منهم جميعا ، فأخذ شابا وجده يعمل في المزرعة ، وقيده الى جذع شجرة ضخمة مجاورة ، ثم أخرج النساء والشيوخ والاطفال من البيوت الى المكان الذى قيد فيه ذلك الشاب ، ولما استقروا جميعا أطلقت الكلاب وأمرت أن تنهش جسد الشاب لقمة تلو الاخرى ، على مرأى ومسمع من الجميع، فماذا كان رد الفعل عند هؤلاء النساء؟

زغردت الام ، أولا ، (أم الشاب) ثم انتشرت جميع الزغاريد الباهية ، تملأ الفضاء والحقول ، وتزرع الغضب والدمار في نفس العدو المفتصب ، وفي هذا الجو المربع ، بقى صوت الام الحنون يردد : (انك يا ولدى ستموت في سبيل الله والوطن ، مثل جميع رفاتك الذين ذهبوا قبلك ، وسوف أصبر عليك ، وأدعو الله أن يجمعني بك قريبا يا

ولدى) وعندما حضر المجاهدون الى القرية في المساء ، قصدوا بيت الشهيد وأمه ، ليحاولوا تهدئة الام ، فما كسان منها الا أن أعادت نفس الكلمات ونفس العبارات التي تلتها أمام أبنها وهو يعاني أشنع سكرات النعذيب والموت ، ثم قامت لاحضار الشاى للمجاهدين ، ولما أراد أحدهم أن يمنعها من القيام بذلك ، أجابته قائلة : أن ولدى قد مات في سبيل الله والوطن ، فلماذا أحزن عليه ؟ تاك ما هي الا أمثلة وجيزة ، ناريد الاستدلال بها على مواقف المرأة الجزائرية ، أمام المعدو ، وأمام التاريخ ، وانها لمواقف تستحق الذكر والتخليد .

واليوم ، ونحن نحتفل بالذكرى العشرين لثورة نوفهبر المقدسة ، فانه لا يسعنا الا أن نقف خشوعا واجلالا ، انحى هذه الذكرى المتاريخية العظيمة ، التى فتحت لنا جميع أبواب الخير والسعادة ، والسيادة والحرية ، ومنحتنا حياة العزة والنخر والكرامة ، تحرت ظل الاشتراكية ، والمنجزات الرائعة ، التى حققها شعبنا بفضل قيادته المحكمة .

ولا ننسى شهداءنا وشهيداتنا الذين سقطوا في ميادين الكفاح ، وضحوا بأرواحهم من أجل الوطن والحسرية والاستقلال. اننا نقف أمام أرواحهم الطاهرةاليوم، النجددلهم عهدنا ووفاءنا على مر الايام والسنين .

والعزة والمخلود لشمهدائنا الابرار

خديجة لصفر خيار

